

# REESTRUCTURACION DEL CONOCIMIENTO

---

CLASE 7 – 8 NARRACIÓN Y SECUENCIA NARRATIVA



## Actividad 3

Expresión sin opresión es un rincón creado para que los estudiantes escriban sus ideas con libertad de expresión

Creando un personaje

La docente guiara la actividad, creando un personaje para que los niños tengan en cuenta que debe tener características diferentes utilizando su imaginación. Ejemplo (un humano con cuerpo de caballo, patas de gallina y pico de pato) cada estudiante realizará su creación en una hoja, para ser plasmada en un rincón que se creara en el salón de clases llamado expresión sin opresión.

**Etapa:** Desarrollo

---

**Fase:** Reestructuración de conocimiento

**Clase:** 7 - 8

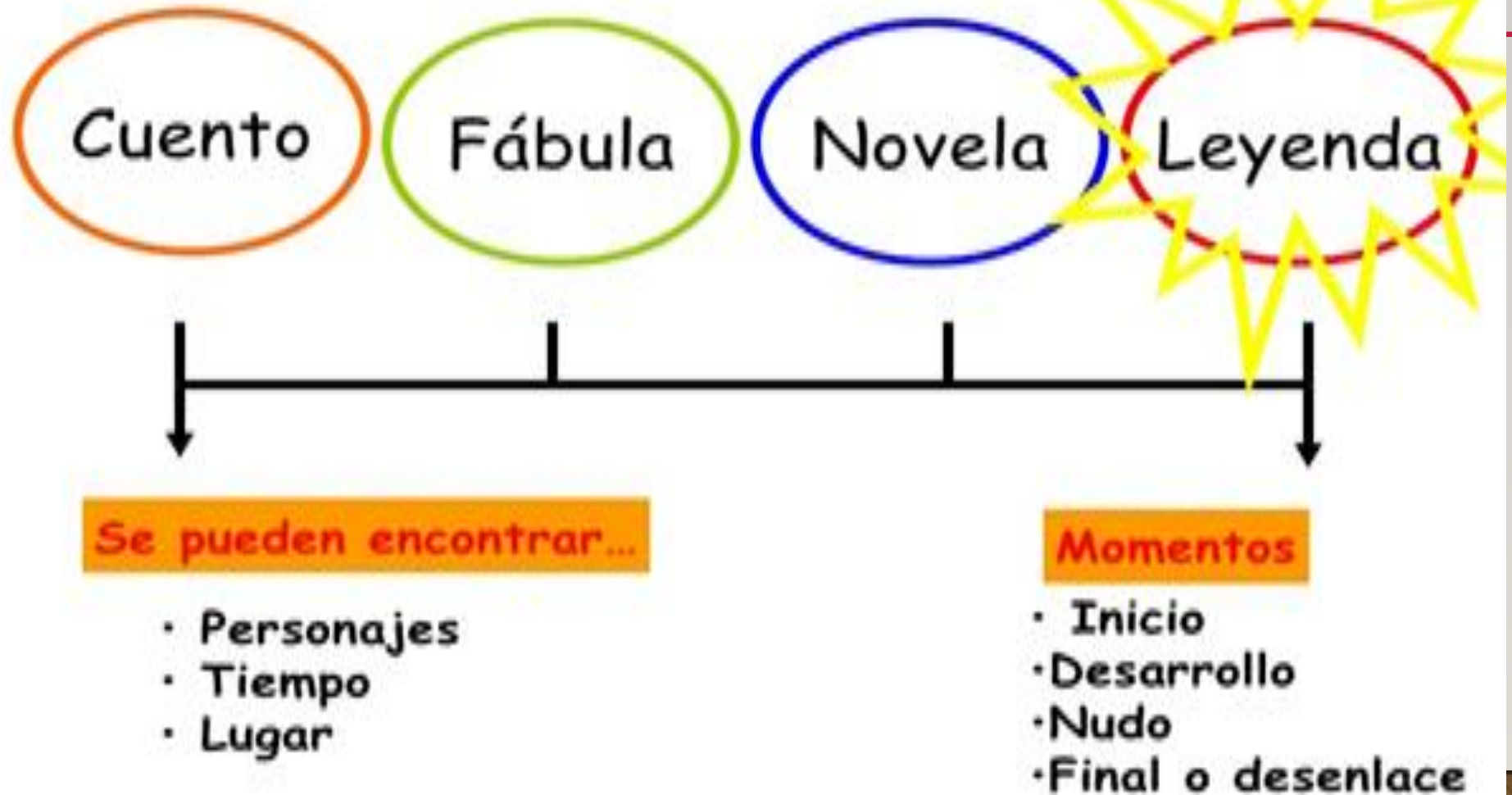
**PROPÓSITO:** Los estudiantes conocen la narración y secuencia narrativa que aplican para un texto narrativo.

**LA NARRACIÓN:** Es el relato de una serie de hechos o acciones, pueden ser reales e imaginarias y que se desarrollan en un lugar o tiempo determinado.

**SECUENCIA NARRATIVA:** Cuando narras una historia, generalmente cuentas los hechos en el orden en que ocurrieron, Es decir que paso primero, que paso luego y que paso finalmente, este orden recibe el nombre de secuencia narrativa.



# Texto narrativo



# ACTIVIDADES Y TAREAS

---

- Realizar el Mentefacto Nocional
- Completar actividades de la uno a la tres.

**Nota : No realizar la actividad cuatro hasta la explicación de la docente**

- **Tarea:** Traer impreso un texto narrativo que señale si es un cuento una fábula una anécdota un mito o una leyenda (no pegar en el cuaderno)

# ACTIVIDAD 4: ANALIZA Y OBSERVA EL SIGUIENTE MAPA MENTAL.

