
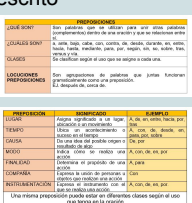

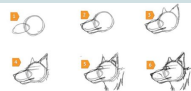


ASIGNATURA CURSO	ESPAÑOL	MATEMÁTICA	CIENCIAS NATURALES	SOCIALES	H.S	V.C /ÉTICA	CÁTEDRA	REFUERZOS	INGLÉS	ARTES	SISTEMAS	EDU FISICA	D.P																																		
3°	<p>Clase 23 Y 34 ETAPA: DESARROLLO FASE: Reestructuración del conocimiento PROPÓSITO: los estudiantes identifican las características propias de los signos lingüísticos y su importancia en la construcción de ideas coherentes.</p> <p>Si lo que se te vino a la mente al escuchar los sonidos</p>  <p>El Significado Es la representación mental</p> <p>El significante: B-E-B-E R-A-N-A</p> <p>Realizar las actividades propuestas pero no con un compañero sino con un miembro de familia.</p> <p>3:A Clase 25 y 26 Etapa: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento. Propósito: Los estudiantes caracterizan las preposiciones y hacen uso de estas por medio de un escrito</p>  	<p>Clase de explicación FECHA: 3A: 30/mar 3B: 31/mar</p> <p>Etapa: Desarrollo Fase: R. del conocimiento Propósito: Afianzar los conocimientos que tienen los estudiantes sobre el algoritmo de la multiplicación por medio de diferentes ejercicios.</p> <p>1. Atiende a la explicación de la imagen y el video para realizar las multiplicaciones de dos cifras.</p> <p>MULTIPLICACIÓN POR DOS CIFRAS</p> <table border="1"> <tr> <td>1) Multiplica 134 por 23</td> <td>2) Multiplica 124 por 23</td> <td>3) Multiplica 134 por 23</td> </tr> <tr> <td> $\begin{array}{r} 134 \\ \times 23 \\ \hline 402 \\ 2680 \\ \hline 3076 \end{array}$ </td> <td> $\begin{array}{r} 124 \\ \times 23 \\ \hline 372 \\ 2480 \\ \hline 2852 \end{array}$ </td> <td> $\begin{array}{r} 134 \\ \times 23 \\ \hline 402 \\ 2680 \\ \hline 3076 \end{array}$ </td> </tr> </table> <p>Video: https://vimeo.com/401365591</p> <p>Ejercicios:</p> <table border="1"> <tr> <td>8 806</td> <td>4 502</td> <td>72 089</td> <td>2 358</td> </tr> <tr> <td>× 23</td> <td>× 17</td> <td>× 48</td> <td>× 38</td> </tr> </table> <p>2. Atiende a la explicación de la imagen y el video para desarrollar las multiplicaciones por tres cifras.</p> <p>MULTIPLICACIÓN POR TRES CIFRAS</p> <table border="1"> <tr> <td>1) Multiplica 123 por 456</td> <td>2) Multiplica 123 por 456</td> <td>3) Multiplica 123 por 456</td> </tr> <tr> <td> $\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$ </td> <td> $\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$ </td> <td> $\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$ </td> </tr> </table> <p>Video: https://youtu.be/EU8jef67VN8</p> <p>Ejercicios:</p> <table border="1"> <tr> <td>61 878</td> <td>24 002</td> <td>88 748</td> <td>58 918</td> </tr> <tr> <td>× 38</td> <td>× 37</td> <td>× 81</td> <td>× 25</td> </tr> </table> <p>CLASE 25,26 3A: 1/abril 3B: 3/abril</p> <p>Etapa: Desarrollo Fase: R. del conocimiento Propósito: U.D. Pág 81</p> <p>1. En la anterior clase 23, 24 se dejó como tarea crear dos problemas de multiplicación en</p>	1) Multiplica 134 por 23	2) Multiplica 124 por 23	3) Multiplica 134 por 23	$\begin{array}{r} 134 \\ \times 23 \\ \hline 402 \\ 2680 \\ \hline 3076 \end{array}$	$\begin{array}{r} 124 \\ \times 23 \\ \hline 372 \\ 2480 \\ \hline 2852 \end{array}$	$\begin{array}{r} 134 \\ \times 23 \\ \hline 402 \\ 2680 \\ \hline 3076 \end{array}$	8 806	4 502	72 089	2 358	× 23	× 17	× 48	× 38	1) Multiplica 123 por 456	2) Multiplica 123 por 456	3) Multiplica 123 por 456	$\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$	$\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$	$\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$	61 878	24 002	88 748	58 918	× 38	× 37	× 81	× 25	<p>CLASES 23 Y 24 FECHA: 30 DE MARZO ETAPA: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento PROPÓSITO: Que los estudiantes identifiquen las diferencias entre los objetos naturales y objetos creados por el ser humano y ejerciten su comprensión lectora.</p> <p><i>No olvides escribir tu meta en el diario de campo.</i></p> <p>LOS OBJETOS NATURALES Y CREADOS POR EL HOMBRE</p> <p>Los objetos naturales son aquellos que provienen directamente de la naturaleza. Es decir el ser humano no debe hacer nada para su fabricación pero los puede transformar y utilizar en diferentes actividades. Algunos ejemplos de los objetos naturales son: Algodón Madera Bambú Carbón Seda</p> <p>Los objetos creados por el hombre también son todos aquellos que fabrican las</p>	<p>CLASE: 23-24 3A Marzo 31 y 3B Marzo 30 Página 223 y 224 Realizar la actividad propuesta en tu diario de campo. Para completar el mentefacto coloca en el ojo izquierdo (Conflicto), en la flecha (presenta) y en el ojo derecho (Conciliador; en los demás espacios debes escribir los datos que faltan de acuerdo a tu aprendizaje.</p> <p>CLASE: 25 y 26 3A Abril 2 y 3B Abril 1 Realizar la actividad propuesta.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZqlxWwgKGew</p>	<p>REPASO DE TEMA OBSERVAR VIDEO: El valor de la empatía https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk</p> <p>CLASE: 25 y 26 3A Abril 2 y 3B Abril 1 Realizar la actividad propuesta.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZqlxWwgKGew</p>	<p>ETICA TERCERO A Desarrollar la clase 6 UD pág 140 - 142 lectura la importancia de la ética, realizar el punto 2 - 3 , escribir en la UD el cierre de fase y realizar el sabias que</p> <p>REPASO TERCERO B Observar el siguiente video: https://youtu.be/YIIOEKQY-GI</p>	<p>Clase: 6 3A Marzo 30. Realizar la pregunta tipo ICFES y la actividad 2, observar el video https://www.youtube.com/watch?v=5fbNDx3TXnY</p> <p>Clase: 7 3B Marzo 31. Realizar la actividad de la clase para ello ver el siguiente https://www.youtube.com/watch?v=itBLSKocD4</p>	<p>REF. LÓGICO 3A 1/abril 3B 2/abril</p> <p>Clase: 6 Propósito: Fortalecer la comprensión de los estudiantes en la lectura y desarrollo de problemas matemáticos</p> <p>RECUERDA QUE Debes leer cada problema con mucha atención y definir cuál sería la operación más adecuada para dar solución al problema. Si el problema es de agregar, comprar o añadir debes realizar una suma. Si el problema es de quitar, perder, botar, dañar debes realizar una resta.</p> <p>Actividad: 1. Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno</p> <p>REF. MOTRIZ 3A 3/abr 3B 2/abr CLASE 7 Propósito: Reforzar la motricidad fina por medio del trazado de una plancha.</p> <p>ACTIVIDAD 1. Realizar la siguiente plancha en tu cuaderno de refuerzo motriz, utiliza diferentes colores para diseñar cada figura.</p>	<p>DATE: _ CLASS: 9 - 10 STAGE: Development PHASE: restructuring knowledge PURPOSE: llevar a la practica el vocabulario en ingles desde la competencia escrita y lectora.</p> <p>Realizar la preguntas tipo ICFES de la pag 201.</p> <p>Activity 1: dibuja en cartulina las 15 prendas de vestir y recorta cada una por su contorno y escribir su nombre porTraer las figuras de las prendas de vestir de la clase terminadas y aprendidas.</p> <p>Nota esta actividad se evaluará cuando los estudiantes vuelvan al colegio, por favor no enviar evidencias.</p>	<p>FECHA: 3A - 31 de Marzo y 3B 01 Abril CLASE: 8 Y 9. ETAPA: DESARROLLO FASE: EJERCITACION PROPOSITO: Presentar a los estudiantes de forma clara los nuevos conceptos a aprender, sus características y modos de aplicación para la elaboración de las diferentes caricaturas. META: Recuerda escribirla en tu cuaderno.</p> <p>REESTRUCTURACION DEL CONOCIMIENTO: Observan el siguiente video donde los estudiante puedan observar cómo se realiza una bocetación</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=I9eVYyqW_ZM</p> <p>Posteriormente iniciaran realizando en el siguiente espacio la bocetación del dibujo.</p> <p>COMO DIBUJAR UN LOBO (EJEMPLO)</p>  <p>Elabora un boceto de tu animal favorito, paso a paso en la U.d se encuentra el espacio.</p> <p>Completa la siguiente imagen teniendo en cuenta la forma adecuada</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	<p>CLASE 9 Y 10 FECHA: 3B - 02 Abril 2020 - 3ª 03 DE ABRIL 2020 ETAPA: DESARROOLLO FASE: MODELACION PROPOSITO: El estudiante reconozca los pasos que debe seguir para desarrollar la habilidad "Identificar" y así ejecutar las diferentes actividades en esta etapa. META: Escribirla en el cuaderno VER VIDEO EXPLICACIÓN DE LA CLASE Y REALIZAR LA ACTIVIDAD</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=YHUI15TWwbl&feature=youtu.be</p> <p>.ACTIVIDAD 1. Se les presentarán diferentes artefactos tecnológicos del salón, tales como antiguos y modernos por medio de imágenes digitales o impresas los cuales se les darán sus características y principal uso.</p> <p>ACTIVIDAD 2. Realizar un cuadro comparativo donde el estudiante pueda mostrar las diferencias que se genera en cada uno de los artefactos tecnológicos nuevos y antiguos</p>	<p>Clase: 13 y 14 Etapa: Desarrollo Fase: Ejercitación Proposito: evaluar a los estudiantes las habilidades motrices básicas Realiza tu meta para la clase en tu cuaderno. siguiendo el cuadro antes de las preguntas tipo icfes Realiza los siguientes ejercicios. Materiales: Aros Cada alumno tendrá su propio aro y realiza los siguientes ejercicios. Con la mano derecha lo lanzará hacia arriba y lo atrapa con la misma mano que lo lanzó. Con la mano izquierda lo lanzará hacia arriba y lo atrapa con la misma mano que lo lanzó. Con la mano derecha lo lanzará hacia arriba y lo atrapa con la mano izquierda. Con la mano izquierda lo lanzará hacia arriba y lo atrapa con la mano derecha. Ahora con ayuda de un familiar realiza las siguientes actividades Por parejas: Cada alumno tendrá su propio aro y realiza los siguientes ejercicios. Las personas se ubican frente a frente, uno toma el aro con la mano derecha y el otro con la izquierda, a la señal del docente, lo lanza</p>	<p>Clase 10 3A: 01 de Abril 3B:02 de Abril Etapa: Desarrollo Fase: Aprendizaje de la Habilidad (Modelación) Debido a que se trata de la clase de modelación de la habilidad Identificar, ver Video de explicación. https://www.youtube.com/watch?v=Ma2nZhLu8&feature=youtu.be</p> <p>CLASE 11 Etapa :Desarrollo Fase:Simulación Actividad: 1) Escoger un animal 2) consultar sobre el animal escogido 3) Preparar una exposición del animal escogido que se base en explicar el conocimiento previo que se tenía sobre el animal y lo que descubrió en la consulta</p>
1) Multiplica 134 por 23	2) Multiplica 124 por 23	3) Multiplica 134 por 23																																													
$\begin{array}{r} 134 \\ \times 23 \\ \hline 402 \\ 2680 \\ \hline 3076 \end{array}$	$\begin{array}{r} 124 \\ \times 23 \\ \hline 372 \\ 2480 \\ \hline 2852 \end{array}$	$\begin{array}{r} 134 \\ \times 23 \\ \hline 402 \\ 2680 \\ \hline 3076 \end{array}$																																													
8 806	4 502	72 089	2 358																																												
× 23	× 17	× 48	× 38																																												
1) Multiplica 123 por 456	2) Multiplica 123 por 456	3) Multiplica 123 por 456																																													
$\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$	$\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$	$\begin{array}{r} 123 \\ \times 456 \\ \hline 738 \\ 6150 \\ 49200 \\ \hline 55848 \end{array}$																																													
61 878	24 002	88 748	58 918																																												
× 38	× 37	× 81	× 25																																												
1	2	3																																													
4	5	6																																													

una hoja, ahora usted deberá desarrollar estos dos problemas y pegar la hoja en su cuaderno de matemáticas.

El tema que vamos a aprender será sobre los instrumentos de medida. Los instrumentos de medida son todos aquellos objetos que nos ayudan a medir diferentes magnitudes físicas de los objetos.

2. Observa que los cordones que tienes sean del mismo tamaño, luego de esto realiza la medición de los objetos que aparecen en la tabla del punto 3 de la unidad.

* En vez del tablero mide el largo (derecha a izquierda) de un armario en tu casa.

* En vez de un lado del salón, mide el largo de una pared de tu cuarto.

* Mide la altura de un familiar

* Mide el largo de una ventana de tu casa

3. Realiza la actividad de la balanza humana con un familiar.

Tu serás la balanza y tu familiar será quien te de diferentes objetos para que tú determines cual es más pesado.

Luego de eso completa la tabla del punto 4

4. Completa el punto 5 de la unidad y refuerza los días de la semana y los

personas aunque para esto utilizan algunos materiales que brindan la naturaleza. Un ejemplo muy cotidiano de los objetos creados por el hombre es una silla de madera. Porque aunque está fabricada con madera (que es un material natural) su forma no la dio la naturaleza, pues el ser humano fue quien la fabricó.

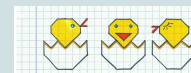
ACTIVIDAD: Realizar la guía #5 (colorea como se indica)

NOTA DE LECTURA:

* Realiza la lectura Ana la protectora de las flores (página 48 U.D.) y en una hoja cuadriculada tamaño carta escribe un corto resumen de la historia y la enseñanza que puedes aplicar para tu vida diaria.

TAREA
No olvides enviar evidencia de lo que realizaste, foto clara del resumen y la reflexión. El quiz lo realizaremos el miércoles.

Recuerda que una plancha debe quedar igual a la muestra inicial, si te equivocas debes borrar y repetir



REFUERZO DE LECTO ESCRITURA.
3A- 3B
FECHA: 3A 1 DE ABRIL
3B : 3 DE ABRIL
PROPÓSITO: identificar la regla ortográfica de la M.
ACTIVIDAD:

Lee la regla ortográfica:

Antes de B se escribe M
Ejemplo: ambición, ambulancia, combate, cambiar.
Antes de P se escribe M.
Ejemplo: amplificador, campeón, comprender, siempre.
Antes de N se escribe M.
Ejemplo: solemne, ómnibus, omnívoro, gimnasio.
2. Identifica los errores ortográficos y escribe al frente la palabra correcta de acuerdo a las reglas vistas.

Canpo

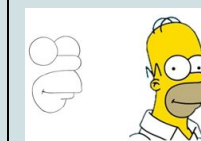
Tronpo

Conbinación

Sonba

En el siguiente texto busca las palabras mal escritas subrayadas y corrígelas amila es una niña muy juiciosa que se preocupa por sus compañeros , sienpe está dispuesta ayudar y


de generar un boceto y así tener culminada la imagen con los diferentes detalles.




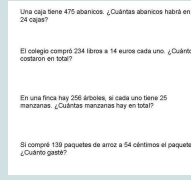



al tiempo que tiene el aro. Quien recibe tendrá que atraparlo con la mano contraria con la que lo lanzó.

Práctica en tu casa, ya que cuando ingresemos a la institución deberás mostrar que lo hiciste.

Dios te bendiga.

		meses del año						colaborar, aunque hoy en descanso discutió con Felipe porque no le compartió el tambor él le dijo que solo traía la trompeta, y que mañana se lo va a prestar, Camila comprendió y volvió a empezar como si nada hubiera pasado. rrígelas.					
								<p>R. INGLÉS</p> <p>Clase 7 3A Abril 1. Propósito: Relacionar el sonido de las vocales y consonantes a través de una canción. Actividad: Cantar la canción e ir pronunciando cada letra B (bi) I(ai) N(en) G(III) O(ou) y luego reemplazar la letra con un aplauso (clap) hasta que no se menciona ninguna letra.</p>  <p>Clase 6 3B Abril 1. Propósito: Reforzar el vocabulario de las partes de la casa por medio de un dibujo. Actividad: dibujar en el cuaderno una casa con todos sus espacios (cocina, sala comedor, etc.) y con ayuda del diccionario buscar y colocar los nombres en inglés.</p>					
4°	4a: y 4b : Clase 25 y 26 Etapa: Desarrollo Fase: reestructuración del	Solo para el curso 4A 30/ MARZO CLASE 27-30 PÁG 95	4B = 3° DE MARZO CONTINUACIÓN CLASES 19 Y	CLASE: 21 y 22 4A Marzo 30. Página 197. Realizar la actividad de la unidad.	REPASO 4A HS OBSERVAR VIDEO: TIPOS DE COMUNICACIÓN https://www.yo	ETICA CUARTO B Desarrollar la clase 5 pág 123 - 124 actividad Nota de lectura.	CLASE: 8 4A Marzo 31 Realizar Únicamente la	REF. LÓGICO 4A30/mar 4B 31/mar CLASE 6 Propósito: Motivar a	Date (Fecha): Class (Clase): 11 Stage: Development (Phase): Reestructuring	Clases 11 FECHA: 4A -31 de Marzo de 2020	CLASE: 10 Y 11 FECHA 30 DE MARZO ETAPA: DESARROLLO	Clase: 13 y 14 Etapa: Desarrollo Fase: Ejercitación. Proposito: Evaluar a	Clase 7 4A: 01 de Abril Etapa: Desarrollo Etapa: R.Conocimiento

<p>conocimiento Propósito : Les estudiantes caracterizan los tipos de descripción por medio del uso de estos.</p> <p>La descripción: Explicar de manera detallada y ordenada características de: * Lugares : Topografía.</p>  <p>Descripción de personas:</p>  <p>Observar las imágenes y completa el mapa conceptual.</p> <p>4a: y 4b : Clase 27 y 28 Etapa: Desarrollo Fase: reestructuración del conocimiento Propósito : los estudiantes reconocen los tipos de descripción por medio de lecturas. En el cuaderno realiza una descripción prosopográfica de un miembro de tu familia recuerda que esta es de los rasgos físicos de una persona. 2. Relaciona como se muestra en la UD. Refuerzo de lecto-escritura . PROPÓSITO: identificar la regla ortográfica de la M. ACTIVIDAD: Lee la regla ortográfica:</p> <p>Antes de B se escribe M Ejemplo: ambición, ambulancia, combate, cambiar. Antes de P se escribe M. Ejemplo: amplificador, campeón, comprender, siempre. Antes de N se escribe M. Ejemplo: solemne, ómnibus, omnívoro, gimnasio. 2. Identifica los errores ortográficos</p>	<p>1. Observar el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=WD4rGwCRBY&feature=emb_logo</p> <p>2. En el cuaderno encontrar el M.C.D. de los siguientes números * 20 y 10 * 90 y 30 * 8 y 12 * 36 y 48</p> <p>3. Observa el siguiente video https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=4zMaEK-2NIE&feature=emb_logo</p> <p>4. Con ayuda del video anterior y la explicación de la unidad desarrolla el punto 5 de la unidad y para el punto 6 inventa 10 ejemplos más como los anteriores</p> <p>5. desarrolla el siguiente quiz https://www.thatquiz.org/es/practicetest?cz8hnamyt9i</p> <p>CLASE DE EXPLICACIÓN 4A: 1/ abr 4B: 31/mar Etapa: Desarrollo Fase: R. del conocimiento Propósito: Afianzar los conocimientos sobre m.c.m. y M.C.D por medio del desarrollo de diferentes ejercicios</p> <p>1. Lee cada explicación y atiende a los videos</p> <p>NÚMEROS PRIMOS</p> <p>Recuerda que los números primos son todos aquellos números mayores que 1 que solo pueden ser divididos exactamente por dos números, el número 1 y el mismo número.</p>	<p>20 Recuerda tomar apuntes en tu diario de campo: ETAPA: Desarrollo FASE: Reestructuración del conocimiento PROPÓSITO: Que los estudiantes IDENTIFIQUEN la importancia de la alimentación en los seres vivos, se relacionen con el concepto de cadena trófica y los niveles tróficos de productores y consumidores primarios. META: Recuerda, debes escribir tu meta en el diario de campo. Hoy vamos a reforzar nuestro tema... Se propone que los estudiantes puedan observar el video disponible en https://youtu.be/fm8eQN8lgvo para reforzar la temática de la alimentación y estrategias de diferentes animales. En el caso de no poder verlo completo no habrá problema. -Solamente debes escribir la agenda de la clase en tu cuaderno y luego escribir</p> <p>Actividad: Observamos el video. - No debes enviar ninguna evidencia -</p>	 <p>observar el video https://youtu.be/3ZR RDEMu3S4</p> <p>CLASE: 23 y 24 4A Abril y 4B Marzo 30 Realizar la actividad propuesta en la unidad.</p>	<p>youtube.com/watch?v=Os-Yfp4YXnl</p> <p>HS CUARTO B Desarrollar clase 5 punto 1- 2 hacer diagrama y buscar información de los tipos de comunicación, punto 3- 4 realizar en la UD</p>	<p>REPASO CUARTO A Observar el siguiente video: https://youtu.be/1Dc-JeOL5s</p>	<p>vinculación de la clase.</p>	<p>los estudiantes a dar uso de sus conocimientos matemáticos en la resolución de problemas</p> <p>Actividad 1. Desarrollar los siguientes problemas en el cuaderno</p>  <p>REF. MOTRIZ 4ª A</p> <p>Fecha: 4A 31/marzo</p> <p>Propósito: Realizar ejercicios que ayuden a modular la fuerza que se ejerce en cada objeto con ayuda de la creación de un objeto en plastilina.</p> <p>ACTIVIDAD 1. En esta clase vamos a construir un caracol, para esto deberás seguir los pasos y tener mucho cuidado al unir cada parte; pues si haces mucha fuerza, muy seguramente el caracol se aplastará.</p> <p>PASO A PASO 1. Toma un trozo de plastilina de tu color favorito y amasalo en la radiografía o cartón viejo que utilizamos en la clase anterior. 2. Cuando la plastilina esté blanda forma con ella una tira larga y gruesa.</p> 	<p>Knowledge (Reestructuración Del Conocimiento) Purpose (Propósito): Entender los conceptos "Like" "Auxiliaries" "Third Person singular"</p> <p>ACTIVITY: Practicar con las flashcards las COMIDAS en inglés.</p> <p>NOTA: EL PROFESOR EVALUARÁ LOS ALIMENTOS CON LAS FLASHCARDS CUANDO LOS ESTUDIANTES LLEGUEN AL COLEGIO. NO ENVIAR EVIDENCIAS.</p>	<p>4B -02 Abril de 2020</p> <p>Etapa: Desarrollo</p> <p>Fase: Simulación</p> <p>Propósito: U.D</p> <p>META: Recuerda escribir tu meta en el diario de campo.</p> <p>ACTIVIDAD EN CLASE</p> <p>Teniendo en cuenta que estamos en la fase de Simulación vamos a continuar con la ejecución de clases 10, 11 y 12.</p> <p>Esta clase nos corresponde realizar la actividad de la clase 11.</p> <p>1. Siguiendo los pasos de la habilidad Clasificar, plasmar en un dibujo el cuento de la clase anterior en el octavo de cartulina y utilizando temperas de los colores primarios y secundarios píntalo.</p>	<p>FASE: REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>PROPOSITO: Que el estudiante identifique los diferentes usos del internet, el concepto de red social y las diferentes redes sociales existentes.</p> <p>META: Recuerda escribir tu meta en el cuaderno.</p> <p>VER VÍDEO Y REALIZAR TALLER</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2ZtwXnGtWMs&feature=emb_logo</p> <p>ACTIVIDAD EN CLASE</p> <p>Teniendo en cuenta los usos que conoces acerca del internet, enumera cada una de las imágenes que aparecen a continuación y relaciónala según su uso, escribe el numero donde corresponda.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=naX5GyEZnbM&feature=youtu.be</p> <p>Con ayuda de los videos responder todas las preguntas de la clase 10 y 11 en ls líneas de la Unidad Didáctica.</p>	<p>los estudiantes las habilidades motrices básicas No locomotrices de salto de la cuerda y giro del aro trabajadas en el trimestre.</p> <p>escribe tu meta en tu diario de campo</p> <p>Realiza las siguientes actividades en tu casa y regístralo en video.</p> <p>Revierde la cuerda. Cuando ya puedas saltar para adelante, intenta hacerlo para atrás. Empieza con la cuerda delante de tus pies y tírala detrás de tu cabeza. Salta antes que toque la parte trasera de tus pies.</p> <p>Haz el truco de la cuerda cruzada. Para ejecutar este truco, todo lo que tienes que hacer es cruzar tus brazos delante de ti cada vez que saltes. Toma algo de práctica para hacerlo bien, pero una vez que hayas encontrado tu ritmo, puedes hacerlo alternando tus saltos.</p> <p>Haz el truco de oscilación lateral. Dobla la cuerda a la mitad mientras sostienes los mangos. Mueve la cuerda cruzando la mano derecha sobre la izquierda y moviéndola hacia la cadera izquierda, y luego cruza la cuerda de nuevo, por lo que la mano derecha vuelve a la cadera derecha. La mano derecha se centrará principalmente en dibujar un "8" en el aire.</p> <p>práctica en tu casa, ya que cuando</p>	<p>Actividad:</p> <p>1) Vas a crear una historia pequeña sobre la búsqueda de un tesoro</p> <p>2) Realizar un mapa con coordenadas para encontrar el tesoro.</p> <p>La Actividad se debe hacer en el cuaderno.</p> <p>NOTA : No la realiza 4B, ya que el día 3 de Abril ya están en vacaciones.</p>
--	---	--	--	---	---	---------------------------------	---	--	---	---	--	---

y escribe al frente la palabra correcta de acuerdo a las reglas vistas.

Canpo

Tronpo

Combinación

Sonba

En el siguiente texto busca las palabras mal escritas subrayadas y corrígelas amila es una niña muy juiciosa que se preocupa por sus compañeros , sienpe está dispuesta ayudar y colaborar, aunque hoy en descanso discutió con Felipe porque no le compartió el tanbor él le dijo que solo traía la trompeta, y que mañana se lo va a prestar, Camila comprendio y volvió a empezar como si nada hubiera pasado. rrígelas.

3. Construye final diferente para la historia.

Una lista de estos números son: 2 - 3 - 5 - 7 - 11 - 13 - 19 - 17 - 23 - 29 - 31 - 37 - 41 - 43 - 47 y así sucesivamente.

MÚLTIPLOS

Son todos los números que resultan de multiplicar un número por diferentes números.

Ejemplo: Múltiplos de 2

- 2 x 1= 2
- 2 x 2= 4
- 2 x 3= 6
- 2 x 4= 8
- 2 x 5= 10
- 2 x 6= 12
- 2 x 7= 14

Los múltiplos del 2 serian los resultados obtenidos, es decir: 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14...

MÍNIMO COMÚN MÚLTIPLO (m.c.m.)

Es el número menor, diferente al cero que es múltiplo común de dos o más números

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=x2BHcuZztok&feature=youtu.be>

Ejercicios:



MÁXIMO COMÚN DIVISOR (M.C.D.)

Es el número más grande que divide a todos los números de forma exacta, es decir, sin dejar residuo

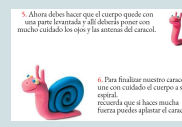
Video:

<https://youtu.be/8s4absY0msk>

Ejercicios:



CLASE 31-34 SOLO PARA 4B



R. INGLÉS

Clase 4A Abril 2

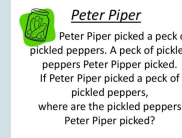
Propósito: elaborar oraciones en inglés utilizando el vocabulario visto en clases anteriores.

Actividad: con ayuda del diccionario formar 8 oraciones en inglés

Clase 4B Marzo 31.

Propósito: Ejercitar la pronunciación a través de un trabalenguas en inglés.

Actividad: leer y memorizar el trabalenguas.



ingresemos a la institución deberás mostrar que lo hiciste.

Dios te bendiga.

		<p>FECHA: 3/abril Etapa: Desarrollo Fase: R. del conocimiento Propósito: Unidad didáctica pág 96</p> <p>1. Resolver la pregunta tipo ICFES de la unidad</p> <p>2. Realizar la lectura del mentefacto proposicional de la pág. 96 "Los instrumentos de medida como la regla y el transportador nos ayudan a medir las diferentes clases de ángulos que existen"</p> <p>3. Observa y lee con atención la explicación sobre tipos de rectas que se encuentra en la pág. 97 y dibuja en tu cuaderno cada tipo de recta.</p> <p>4. Observa el siguiente video sobre medición de ángulos https://youtu.be/CRXi4jQIRIM</p> <p>5. Realiza los ejercicios que se encuentran en el punto 4 de la unidad en la pág 97 y 98. Para estos ejercicios deberás usar tu transportador y medir los ángulos que se encuentran dibujados en la unidad. EN EL PUNTO 5 ACABAREMOS CON ESTA CLASE Para la próxima clase, que es continuación de esta, deberás tener listos los siguientes materiales: *Caja de palillos *Plastilina</p>											
5°	<p>Clase # 17 y 18 Etapa: Desarrollo / Fase: Reestructuración del conocimiento_ Propósito: Los estudiantes identificarán la</p>	<p>QUINTO A Fecha: 30 de marzo de 2020 Clase: 26 Etapa: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento</p>	<p>5A y 5B CLASES 19 Y 20 FECHA: 5A: Marzo 31 5B: Marzo 31 Recuerda tomar</p>	<p>clase:23 y 24 Etapa:desarrollo fase: Reestructuración del conocimiento propósito: El estudiante ubica la posición</p>	<p>HS REPASO DEL TEMA. OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO: https://www.youtube.com/watch?v=6e3k2ppch?v=6e3k2ppch</p>	<p>REPASO QUINTO Observa el siguiente video: https://youtu.be/sFvxffk1PKU V.C CLASE 5A</p>	<p>CLASE:7 5A Marzo 31 Leer y responder la pregunta tipo ICFES. Observa el video https://www.youtube.com/watch?v=Y17P</p>	<p>REF. LÓGICO CLASE 6 Fecha: 5A 3/abril 5B 1/abril Propósito: Motivar a los estudiantes a dar uso de sus conocimientos</p>	<p>CLASS: 11 STAGE: Development PHASE: Restructuring Knowledge. PURPOSE: Desarrollar</p>	<p>Clases semana 30 de marzo al 2 de abril. Grados 5° Unidad Didáctica</p>	<p>Realizar el Quiz que se encuentra en el blog. PARA 5A: 01-04-2020 PARA 5B: 31-03-2020</p>	<p>Clase 15 y 16 Fecha: Según corresponda. Etapa: Desarrollo.</p>	<p>Clase 10-11 5A: 5B: ETAPA:Desarrollo FASE: R.Conocimiento ACTIVIDAD 1) observar</p>

evolución de los medios de comunicación y las clases de estos
Vinculación: Realiza un dibujo sobre tu medio de comunicación favorita y argumenta porque te gusta.
observa el siguiente video :

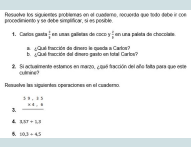
https://www.youtube.com/watch?v=wccB_yhnN3OM

Recuerda de manera general podemos clasificar la evolución de los medios en 4 etapas principales:

- 1: PREHISTORIA en esta las personas se comunicaban por medio de señas, señales, pictogramas y gruñidos.
- 2: SIGLO XV: surge la imprenta y con ella se da lugar a los medios escritos como los libros, las cartas y los periódicos.
3. PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX: se caracterizó por la aparición de aparatos eléctricos que permiten la comunicación como la radio, el teléfono, el televisor.
4. SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX: surge la era digital, en esta los medios no requieren estar conectados a la electricidad además se pueden llevar a diversos lugares.

CON LA INFORMACIÓN ANTERIOR COMPLETA LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS EN LA UNIDAD.

Propósito: Leerlo UD Pág. 42.
Meta:
1. Realiza los puntos 3, 4 y 5 del siguiente taller:



Fecha: 30 de marzo de 2020
Clase: 27
Etapa: Desarrollo Fase:
Reestructuración del conocimiento
Propósito: Copiarlo UD Pág. 42.
Meta:

1. Resuelve la pregunta tipo icfes, esta pregunta está en la pág. 43.
2. Completa el mentefacto de la pág. 42, para ello debes tener en cuenta la Tarea de la pág. 42.

Fecha: 01 de abril de 2020
Clase: 28 y 29
Etapa: Desarrollo Fase:
Reestructuración del conocimiento
Propósito: Leerlo UD Pág. 42.
Meta:

1. Observa el siguiente video:
<https://www.youtube.com/watch?v=XM1OJIBSPJq>

y toma apuntes en el cuaderno.

2. Realiza el punto 5 de la UD Pág. 43 y 44.

QUINTO B
Fecha: 30 de marzo de 2020
Clase: 27 y 28
Etapa: Desarrollo Fase:
Reestructuración del conocimiento
Propósito: Copiarlo UD Pág. 42.
Meta:

apuntes en tu diario de campo:
ETAPA: Desarrollo
FASE: Reestructuración del conocimiento.
PROPÓSITO: Medir el conocimiento de los estudiantes, adquirido en el desarrollo de las temáticas de mezclas y combinaciones.
META: Recuerda, debes escribir tu meta en el diario de campo.
ACTIVIDAD: Resuelve el quiz indicado.

QUIZ 5A

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScDK92AdsK_V950jz9vPXyfIB68mKMoH8D75Q6708u0HbNHIA/vie/wform?usp=sf_link

QUIZ 5B

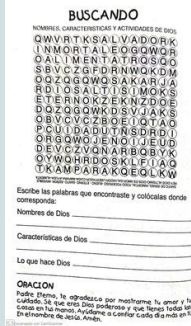
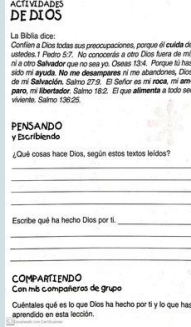
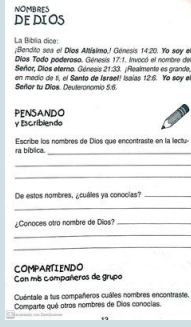
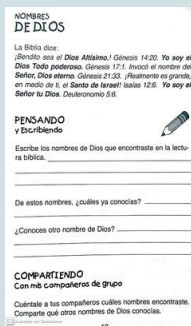
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSckdIkTsxuBKpfoaTn5-jSBfTLkhh091RB39PRAoBcy55TNA/viewform?usp=sf_link

geográfica de las áreas naturales protegidas en colombia
meta: elaborar por parte del estudiante en el diario de campo
observa el siguiente video y completar la actividad de la unidad página 148 y 149
<https://www.youtube.com/watch?v=gRqCA7e2XRf>

5JQA Cambios físicos y emocionales

30-3-2020
les voy a anexar las siguientes imágenes que hacen parte de las lecciones del libro.
transcribir en el cuaderno y realizar las actividades de la página 13-18 en el cuaderno

Recuerde que estas actividades se calificarán cuando regresemos a la institución



S_KLJLM y escribe en tu cuaderno:
-¿Qué solución hallaron los niños para evitar el conflicto y la caída del imperio?
-De acuerdo a tu aprendizaje describe quien gana un conflicto.

matemáticos en la resolución de problemas
ACTIVIDAD
Desarrolla los siguientes problemas en tu cuaderno.

1) De excursión por el bosque, recogimos 8.450 moras, que gastamos por completo haciendo pasteles. Si pusimos 42 moras en cada pastel, ¿cuántos pasteles de moras hicimos?

2) En un tanque de agua hay 79.358 litros de agua, que deben ser repartidos a 64 casas de mi barrio ¿Cuántos litros de agua corresponden a cada casa?

3) En el colegio Dios es Amor se compraron 685.475 frutas. Si se deben repartir estas frutas entre 789 estudiantes al mes ¿Cuántas frutas se dan a cada estudiante al mes?

4) Si una empresa de Colombia fabricó 856.034 tapabocas esta semana y debe repartirlos en 87 hospitales. ¿Cuántos tapabocas le corresponden a cada hospital?

REF. LECTOR 5ºB
CLASE 7
Fecha: 5B 3/abril
Propósito: Mejorar la caligrafía y ortografía que se emplea en la escritura de textos propios.

ACTIVIDAD
Pasa el escrito que realizaste de grado primero a tu carpeta y al finalizar haz un dibujo representativo de

actividades que ayuden a reforzar lo aprendido.
Realiza la Activity de la pag 126



Nota: Se calificará esta actividad cuando los estudiantes vuelvan al colegio no mandar evidencias, gracias.

Clases 7 y 8.
Apreciados estudiantes, como es debido para esta clase van a escribir en el cuaderno de artes: Fecha, clase, etapa, fase, propósito, meta.
Responder la pregunta tipo icfes página (181).

En esta clase vamos a aplicar la habilidad (Manipular).

Las actividades que vamos a desarrollar en esta semana son: Elaboración de engrudo, y el uso de papel periódico, y cartón.

Debes Elegir uno de los alebrijes que realizaste en tus dibujos, El que más te guste.

El ultimo puntos de la actividad dice que debes realizar este alebrije ahora en 3-D. Lo puedes hacer con plastilina. Si no tienes puedes hacerlo con papel, o algún material reciclable.
Te dejo un video donde te muestran Ejemplos de cómo realizarlos.

<https://www.youtube.com/watch?v=MJz8d1BTA9M>

<https://www.youtube.com/watch?v=ThJECr9oYkg>

Fase: Cierre afectivo.
Propósito: Salir de la cotidianidad de las clases y dar la oportunidad a los estudiantes que realicen práctica libre en sus casas utilizando diversos elementos.
Meta: Escribir en el cuaderno.

Paso 1

Escoja un mini deporte, juego y/o actividad de su gusto. Puede ser un juego tradicional, recreativo, deportivo (en la medida de sus posibilidades) o mental.

Paso 2

Realice la práctica libre en compañía de sus familiares.

Paso 3

Tomar fotos o videos de la práctica libre en compañía de sus familiares. NO deben enviar evidencias; guarde los archivos para ser presentados una vez retomemos las clases presenciales.

el siguiente video
https://www.youtube.com/watch?v=GFE_DnSY14E

2) De acuerdo al video visto sobre el pensamiento sistémico y su ejemplo de empresa. Crea con tu familia una miniempre sa donde especifiques lo siguiente:
-Nombre Producto
-Personal(Que papel cumplen cada uno

1. Resuelve la pregunta tipo icfes, esta pregunta está en la pág. 43.

2. Completa el mentefacto de la pág. 43, para ello debes tener en cuenta la Tarea de la pág. 42.

3. Observa el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=XM10JIBSPJg>

y toma apuntes en el cuaderno.

Fecha: 01 de abril de 2020

Clase: 29 y 30

Etapa: Desarrollo

Fase:

Reestructuración del conocimiento

Propósito: Copiarlo

UD Pág. 42.

Meta:

1.. Realiza los puntos 5 y 6 de la UD Pág. 43 y 44..

Lección 3

Conociendo a Jesús


Hoy en día la televisión nos muestra muchos personajes que tienen nombres asombrosos y una fuerza extraordinaria, o que son muy inteligentes y usan esa fuerza e inteligencia para salvar al mundo de la destrucción.

Siempre el personaje principal hace todo lo que puede y hasta pone en peligro su propia vida para que el mundo tenga paz.

Pero estas películas no son reales...

En esta lección conocerás al mejor de los hombres que ha existido en el mundo entero y quien realmente vino a traer paz a los hombres.

El tiene muchos nombres y cualidades. Vino a cumplir la misión (tarea) más grande que cualquier persona pudiera hacer en la tierra.



este.

Recuerda que al escribir en la carpeta estás escribiendo tu propio libro, por lo tanto es importante que tengas en cuenta lo siguiente:

*** Para verificar la redacción de tu texto leelo antes de pasarlo a la carpeta, si al leerlo encuentras frases que no comprendes corrígelas.**

*** La letra empleada debe ser clara para su lectura.**

*** No puedes mezclar mayúsculas y minúsculas en un texto.**

*** El empleo de los signos de puntuación como comas (,) o puntos (.) ayuda a que tu texto tenga mayor importancia.**

*** La ortografía dice mucho de quien escribe, si tienes dudas de tu escrito pide a alguien que lo lea o busca las palabras en el diccionario.**

*** El dibujo que realices debe ser de tu autoría y para admirar su belleza debe estar coloreado.**

REFUERZO DE LECTO ESCRITURA 5BA

FECHA: 27 DE MARZO

PROPÓSITO: Identificar los elementos de la comunicación mediante ejercicios prácticos.

No olvides escribir tu meta en el diario de campo.

ACTIVIDAD:

1. De los siguientes materiales selecciona los necesarios de la clase anterior.

INDICACIONES	INDICACIONES
1. Cortar un pedazo de tela azul de 10 x 10 cm.	2. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.
2. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.	3. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.
3. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.	4. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.
4. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.	5. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.
5. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.	6. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.
6. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.	7. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.
7. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.	8. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.
8. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.	9. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.
9. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.	10. Cortar un pedazo de tela blanca de 10 x 10 cm.

2. Seguir los siguientes pasos para hacer un animal.

3. Que hablen de sus ideas y lo muestren a los demás.

CLASE 8 VIERNES
3 DE ABRIL

Propósito :
fortalecer la
creatividad y las
habilidades
expresivas.

Hoy vas a necesitar
de mucha
creatividad...

Observa el ejemplo
de la profe e intenta
hacer un animal ,
un medio de
transporte etc... con
materiales que
tengas en casa
puedes usar
(chanchas, cobijas,
papel higiénico
entre otras cosas.

PASO 1
Recolectar
materiales que
tengas en casa , en
este caso yo utilice
los siguientes:





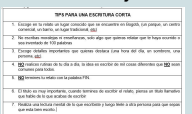


Luego piensa en el
mensaje que
quieres transmitir ,
yo quise hacer una
ballena , pero tú
puedes hacer lo
que desees , no
hay excusa todo
está en casa.



Ejemplo del
mensaje :

Mi mensaje :

En medio de la
crisis de salud que

<p>despejar dudas.</p> <p>Recuerda para presentar tus textos debes hacerlo en un octavo de cartulina blanca, una margen de 1cm por cada lado, escribir el título en el fondo realizar un dibujo, este debe ser alusivo a cada texto. (Cada texto en 1/4 de cartulina blanca, se presentará cuando ingresemos)</p> <p>Clase 23 y 24 Realiza el rincón ortográfico ten en cuenta el siguiente video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=LtP_UkSj5ho</p>	<p>87 Desarrollar el punto 3 de la UD Pág. 91.</p> <p>Fecha: 31 de marzo Clase: 24 y 25 Etapa: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento Propósito: Copiarlo UD Pág. 87. Desarrollar los puntos 4, 5, y 6 de la UD Pág. 91.</p>  <p>Fecha: 02 de abril Clase: 26 Etapa: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento Propósito: Copiarlo UD Pág. 91. Terminar la infografía y hacer la pregunta tipo ICfes que se plantea en la UD Pág. 92</p> <p>Sexto B Fecha: 31 de marzo Clase: 23 y 24 Etapa: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento Propósito: Leerlo UD Pág. 87 Desarrollar las actividades que se encuentran en el documento pdf 6C y los puntos 4 y 5 de la UD</p>	<p>Etapa: Desarrollo</p> <p>Fase: Aprendizaje de la habilidad: Moderación</p> <p>Propósito: comprender a partir del estudio de la habilidad la necesidad de aprender sobre la Filosofía.</p> <p>Meta: (la meta la propones tú, debes escribirla en tu diario de campo)</p> <p>En la clase de hoy vamos a aprender la Habilidad Interpretar.</p> <p>Para ello, lo primero que debes hacer es leer el texto llamado la "importancia de la Filosofía"</p> <p>Link: https://www.importancia.org/filosofia.php</p> <p>una vez terminado de leer el texto, deberás aplicar el primer paso de la habilidad:</p> <p>A partir del texto identifica la importancia la filosofía.</p> <p>¿Qué debes hacer con este paso? ¡Fácil! Sólo con lo que leíste debes realizar un escrito en tu diario de campo donde evidencies lo importante que es (según el texto) el estudio de la Filosofía.</p>	<p>reforzara los temas vistos.</p> <p>el docente recaudara las 3 preguntas por cada estudiante buscara similitudes entre las preguntas de sus compañeros de grado y hará un video respondiendo las mismas esto con la finalidad que el aprendizaje sea significativo</p> <p>a continuación, se dejará el link donde estarán subidos los videos</p> <p>https://www.youtube.com/channel/UC68T44bkakmjl1ve8ENTbvQ?view_as=subscriber</p> <p>NOTA: Las preguntas pueden hacérmelas llegar por cualquier medio</p>		<p>escribir el cierre de fase y realizar el sabias que. REPASO SEXTO A - B Observa el siguiente video: https://youtu.be/NjZIN70Vad4</p> <p>V.C 30-3-2020 Tengan un cordial saludo. mirar el siguiente video youtu.be/watch?v=YZ0bkyJ_i9l y resolver la (página) 196 "lo que la escritura enseña principalmente"</p> <p>Recuerda que esta se calificara cuando regresemos a la institución</p>	<p>reforzara los temas vistos.</p> <p>el docente recaudara las 3 preguntas por cada estudiante buscara similitudes entre las preguntas de sus compañeros de grado y hará un video respondiendo las mismas esto con la finalidad que el aprendizaje sea significativo</p> <p>a continuación, se dejará el link donde estarán subidos los videos</p> <p>https://www.youtube.com/channel/UC68T44bkakmjl1ve8ENTbvQ?view_as=subscriber</p> <p>NOTA: Las preguntas pueden hacérmelas llegar por cualquier medio</p>		<p>de artes: Fecha, clase, etapa, fase, propósito, meta.</p> <p>Para estas clases, vamos a explorar con colores, vamos a realizar la actividad propuesta en la pagina 218, de la unidad didáctica, donde el estudiante debe realizar el dibujo que se encuentra en la pagina 219. El dibujo de una calle de una ciudad que esta a color en dicha página. Debe realizarlo aplicando la técnica de la perspectiva. (Como dice en la unidad este ejercicio hace parte de las notas libres que son un 40%.) Los materiales que pueden utilizar para la elaboración del dibujo son libres. Es decir que utilizaras materiales que tengas en la casa. y traten de hacer este dibujo a escala grande. No se recibirá en el cuaderno.</p> 	<p>afectivo.</p> <p>Propósito: Salir de la cotidianidad de las clases y dar la oportunidad a los estudiantes que realicen práctica libre en sus casas utilizando diversos elementos.</p> <p>Meta: Escribir en el cuaderno.</p> <p>Paso 1</p> <p>Escoja un mini deporte, juego y/o actividad de su gusto. Puede ser un juego tradicional, recreativo, deportivo (en la medida de sus posibilidades) o mental.</p> <p>Paso 2</p> <p>Realice la práctica libre en compañía de sus familiares.</p> <p>Paso 3</p> <p>Tomar fotos o videos de la práctica libre en compañía de sus familiares. NO deben enviar evidencias; guarde los archivos para ser presentados una vez retomemos las clases presenciales.</p>	<p>realiza un relato de 100 palabras, imitando los dos ejemplos que se encuentran en la unidad pág. 51 y 52</p> <p>-lee los tips que están en la imagen ANEXA y completa el cuadro que se encuentra al inicio de la clase. pág 51, estos pasos te ayudarán a realizar un escrito mejor.</p> 	<p>clase. (Después de vacaciones). https://youtu.be/lvZSH8vsBRI</p> <p>6B MARZO 31 CLASES 10 Y 11 Fecha: 6B= Marzo 31 Etapa: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento Propósito: Dar a conocer a los estudiantes el ciclo celular, por medio herramientas audiovisuales. Meta: "Recuerda que debes construir tu meta en el cuaderno"</p> <p>ACTIVIDAD: Observa el video y luego plantea 3 preguntas y escríbelas en tu cuaderno. https://youtu.be/K_IJniK3aok ***No debes enviar evidencia, al regresar de vacaciones las discutiremos en clase.***</p> <p>6C clase 16 y 17 Recuerden estructurar la clase . para esta clase , buscar información sobre las diferentes formas de obtener energía , realizar mapa conceptual y un glosario de 10 preguntas donde sea ud</p>	<p>de la página 31 sobre el cubo Rubik. En donde debe resolver las preguntas que se hacen en el esquema gráfico.</p>	<p>lectura</p> <p>Sexto B: Fecha: 1 de abril Clase 15 y 16 Realizar actividades 1 y 2. Estudiar para quiz próxima clase.</p> <p>• Leer el mentefacto PROPOSICIONAL MINDFACT de la pag 66</p> <p>• Realizar y jugar en la Activity 2, 3, 4, de la pag 66</p> <p>Activity 2. Play and learn!!! Write in your notebook the activities</p>  <p>Activity 3. Watch the next video about daily routine. https://www.youtube.com/watch?v=JwGnClSLOpU</p> <p>Activity 4. Identify the action according to the images in the video. Activity 5. Write in your notebook the activities that you realize according to the video.</p> <p>SEXTO C</p> <p>6th Week Class: 16-17-18 Stage: Development Phase: Restructuring knowledge Purpose: Develop activities that help to reinforce what has been learned.</p> <p>Crear un triorama</p> 	<p>las imágenes a trabajar (Solicitarlas al 3108104271 o a veisonmauriciovega@gmail.com)</p> <p>PARA 6B:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Copiar la clase 13 y 14. 2. Responder la pregunta tipo ICFES. 3. Dirigirse a la UD y hacer la actividad, para esto es necesario entregarles las imágenes a trabajar (Solicitarlas al 3108104271 o a veisonmauriciovega@gmail.com) <p>PARA 6C:</p> <p>-Corregir de acuerdo con la retroalimentación dada por el docente y/o entregar los ejercicios de las clases 11, 12, 13 y 14.</p>
---	--	---	---	--	---	---	--	--	--	---	---	--	---	---

Pág. 91.

Sexto C

Fecha: 01 de abril
Clase: 24 y 25
Etapa: Desarrollo
Fase: Reestructuración del conocimiento
Propósito: Leerlo UD Pág. 87
Desarrollar los puntos 4, 5, y 6 de la UD Pág. 91.



El segundo paso es:

Encuentra la relación entre ¿Cómo se ha hecho la filosofía? Y ¿Por qué la filosofía estudia el pasado?

Para este segundo paso debes primero responder en tu diario de campo ¿Cómo se ha hecho

Filosofía? Luego de eso, debes responder en tu diario de campo ¿Por qué la Filosofía estudia el pasado? y finalmente, debes intentar explicar qué relación hay entre esas dos respuestas y escribirlas en tu diario de campo.

El tercer paso es:

Realiza un escrito corto donde concluyas si la Filosofía progresa o no. Debate con tus compañeros

Este también es fácil, ya leíste el texto ¿verdad? ahora debes decir con tus propias palabras si a ti te parece que la Filosofía ha progresado desde la antigüedad hasta el día de hoy. Intenta que tu respuesta esté relacionada con el texto, es muy importante eso.

Cuando



quien lo formule de acuerdo a la información que investigó y ud mismo lo resuelve A CONTINUACIÓN DEJO LA EXPLICACIÓN CORRESPONDIENTE
<https://prezi.com/vyscgijnwiao/>

En el cual se evidencie por una cara las actividades que se realizan en la mañana (**morning**), en otra cara las actividades que se realizan en la tarde (**afternoon**), en otra cara las actividades que se realizan en la tarde - noche (**evening**) y en la última cara las actividades que se realizan en la noche (**night**).


Nota de lectura: Semana 7.
Debes cambiar el final de la canción que seleccionaste y grabar un video en el cual cuentes cual es el final original de la canción y cual fue el cambio que realizaste, en el video debes aparecer tú narrando las dos historias.

			<p>terminen su actividad, les subiré su retroalimentación de la actividad e intentaré responder a esas preguntas teniendo en cuenta sus respuestas.</p> <p>Al final de la clase, responde si lograste cumplir tu meta en la clase.</p> <p>Encontrarás en este siguiente link un vídeo de apoyo para la actividad. LINK: https://youtu.be/UQ1n3G_nidc</p>												
7°	<p>Adelantemos lectura... Como se los había comentado es momento de leer La maría De jorge isaacs. recuerden que se debe presentar un trabajo escrito con los siguientes parámetros</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. hoja de presentación 2. resumen 3. características románticas que presenta el libro 4. elementos narrativos: narrador, personajes, espacios, tiempo, acción narrativa 5. ¿cómo crees que sería la maría hoy en día? 6. comentario personal de la obra. <p>ten en cuenta los videos de la</p>	<p>SÉPTIMO A Fecha: 30 de marzo de 2020 Clase: 19 y 20 (10) Etapa: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento Propósito: Copiarlo UD Pág. 160 Meta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lea detenidamente lo que se presenta en la UD Pág. 160 y 161. 2. Complementa la lectura con el contenido del archivo 'Conversión de decimales a fracciones'. Tomar apuntes en el cuaderno 3. Con base en lo anterior (lectura y archivo) en el cuaderno resuelve paso a paso los ejercicios que se proponen en la UD a lo largo de la lectura. 	<p>Fecha: 02/04/2020 Clase 7 y 8</p> <p>Fase: Desarrollo Etapa: Reestructuración del conocimiento. Propósito: Comprender algunos postulados de la filosofía clásica y los rasgos característicos de la filosofía socrática. Meta: (ud la propone, por favor escribirla en su Diario de Campo) Para realizar las actividades deberán buscarlas en su Unidad didáctica. A parte de ello, encontrarán aquí un vídeo y un texto de apoyo para profundizar un poco más en la figura de Sócrates que</p>	<p>SÉPTIMO A Y B</p> <p>Fecha: 31/ 03 / 20</p> <p>Clase: 13 Y 14</p> <p>Etapa: desarrollo</p> <p>Fase: reestructuración de conocimiento</p> <p>Propósito: UD</p> <p>Meta: no olvides en escribir tu tema personal</p> <p>Tema: las cruzadas y santa inquisición páginas 277 y 278 de la unidad</p> <p>ACTIVIDAD realiza las actividades de la pag 277 y 278 2 consulta en tu libreta de apuntes consúlta sobre las cruzadas y la santa inquisición 2 observa los siguientes https://www.youtube.com/watch?v=D3H1Gjaleuc</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=EYIKsAspZhyw</p>	<p>Hola Chicos, buen día. Teniendo en cuenta el trabajo diseñado en las semanas anteriores, se debe realizar de manera consecutiva el proyecto solidario diseñado con anterioridad, el cual, si es posible, realizar en casa y dejarlo como evidencia para la entrega cuando ingresemos al colegio. Es importante que puedan repasar y observar sus apuntes de clases pasadas, las cuales les ayudaran a llevar a cabo lo planeado anteriormente. De este trabajo se debe enviar fotos del trabajo realizado.</p>	<p>Hola chicos, buen día. En la página 182 y 183 se menciona la importancia de los principios de vida como son la actitud y el trabajo en equipo. Es por esto que se debe realizar un video donde expongas uno de estos principios, en el cual menciones porque te parece importante este principio y de qué manera lo vas a llevar a cabo en tu vida. Este video se debe enviar por este medio.</p>	<p>Afianzando el conocimiento</p> <p>Por medio de tres preguntas sobre los distintos temas que se vieron en las dos últimas semanas el estudiante reforzara los temas vistos.</p> <p>el docente recaudara las 3 preguntas por cada estudiante buscara similitudes entre las preguntas de sus compañeros de grado y hará un video respondiendo las mismas esto con la finalidad que el aprendizaje sea significativo</p> <p>a continuación, se dejará el link donde estarán subidos los videos</p> <p>https://www.youtube.com/channel/UC68T44bkakmjl1ve8ENTbvQ?view_as=sub</p>	<p>Grado 7°</p> <p>Unidad Didáctica clases 11 y 12. (Página 242)</p> <p>Apreciados estudiantes, como es debido para esta clase van a escribir en el cuaderno de artes: Fecha, clase, etapa, fase, propósito, meta.</p> <p>En esta clase, Tenia planteada una actividad para realizar en grupo, pero por obvias razones lo vamos a trabajar individual. Esta vez vamos a ser muy creativos y van a realizar una figura humana con los materiales de tu preferencia, para ello pueden utilizar, plastilina, fomi, cartón, plástico, materiales que tengas en casa. Reciclables. También puedes usar.</p>	<p>Clase 15 y 16</p> <p>Fecha: Según corresponda.</p> <p>Etapa: Desarrollo.</p> <p>Fase: Cierre afectivo.</p> <p>Propósito: Salir de la cotidianidad de las clases y dar la oportunidad a los estudiantes que realicen práctica libre en sus casas utilizando diversos elementos.</p> <p>Meta: Escribir en el cuaderno.</p> <p>Paso 1</p> <p>Escoja un mini deporte, juego y/o actividad de su gusto. Puede ser un juego</p>	<p>DP Actividades emergentes, Páginas 79 y 80,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dibujo se realizará en el diario de campo, con la mano NO predominante, con la que no escribes. 2. un escrito corto del dibujo, en el diario de campo con la misma mano que dibujaste. 3. realiza el laberinto con un color rellenado el camino correcto. 4. Mesa del relojero. Este pasatiempo consiste en copiar en el rectángulo grande que se encuentra en la parte de arriba, todas las piezas del rompecabezas, encajando debidamente, como un puzzle. Una vez copiadas las piezas en su sitio, se leerá un texto. Para facilitar la tarea, hay pistas en el rectángulo, una serie de letras colocadas en su <p>clase 16 y 17 reestructurar la clase</p> <p>realizar el taller de comprobación de la página 52 el del recuadro naranja de la unidad didáctica sobre mitosis con dibujos y colores recuerde realizar después de la explicación las páginas 52 y 54 A</p> <p>CONTINUACIÓN DEJO LA EXPLICACIÓN https://prezi.com/v/iiumyvdf8hq/v/</p>	<p>Fecha: 30 de marzo SEPTIMO A Clase 15 y 16 Realizar actividades de la 1 a la 4</p> <p>Fecha: 1 de abril SEPTIMO B Clase 15 y 16 Realizar actividades de la 1 a la 4</p>	<p>6th Week Class: 16-17-18 Stage: Development Phase: Restructuring knowledge Purpose: Develop activities that help to reinforce what has been learned. Actividad. Realizar las actividades correspondientes a la semana 6. En el primer cuadro hay unos verbos en presente los cuales deben ser escritos en pasado. El segundo cuadro es un crucigrama que se debe completar con los verbos irregulares de las pistas. Nota de lectura: Semana 7. Debes cambiar el final de la canción que seleccionaste y grabar un video en el cual cuentes cual es el final original de</p>	<p>PARA 7A y B</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Copiar clase 12 y 13. 2. Responder pregunta tipo ICSES. 3. Realizar el ejercicio práctico de la clase 12 siguiendo paso a paso lo indicado en la unidad. <p>NOTA: No realizar el ejercicio de la clase 13</p>		

	<p>explicación del romanticismo.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fyGrfKklqJg</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jl8PNX75EWU&t=4s</p> <p>Realizar la clase 16 y 17 de la unidad.</p>	<p>4. Realizar la Tarea 10 de la UD Pág. 161.</p> <p>Fecha: 02 de abril de 2020 Clase: 21 y 22 (11)</p> <p>Etapas: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento</p> <p>Propósito: Copiarlo UD Pág. 157</p> <p>Meta:</p> <p>1. Resuelve el quiz que se propone en la UD en la Pág. 162. Recuerda lo visto la clase anterior.</p> <p>2. En un vídeo corto realiza la presentación del producto final 2, estipulado en la UD Pág. 155.</p> <p>SÉPTIMO B Fecha: 31 de marzo de 2020 Clase: 21 y 22 (11)</p> <p>Etapas: Desarrollo Fase: Reestructuración del conocimiento</p> <p>Propósito: Leerlo UD Pág. 162.</p> <p>Meta:</p> <p>1. Resuelve el quiz que se propone en la UD en la Pág. 162. Recuerda lo visto la clase anterior.</p> <p>2. En un vídeo corto realiza la presentación del producto final 2, estipulado en la UD Pág. 155.</p>	<p>es lo central en este clase.</p> <p>En el siguiente Link encontrarán sobre "la ironía Socrática"</p> <p>http://contrainformacion.es/la-ironia-socratica/</p> <p>En el siguiente link encontrarán sobre "la virtud socrática"</p> <p>http://www.academiasocrales.com/socrates/index.php</p> <p>En el siguiente link encontrarán un vídeo que les orientarán sobre "El diálogo Socrático". (también conocido como Mayéutica)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=r9ToN5VWoek</p> <p>En este link encontrarán un vídeo hecho por mi para ayudar al desarrollo de la actividad.</p> <p>https://youtu.be/1qkkhoUqU-8</p> <p>Las actividades las presentarán cuando regresemos.</p>	<p>Responde las siguientes preguntas en tu libreta de apuntes</p> <p>1 Cuál era el objetivo de las santa inquisición y quienes eran sus objetivos de lucha</p> <p>2 Consulta quienes eran llamados los herejes en la edad media.</p> <p>3) Cuál era el objetivo de las cruzadas y porque pelean ellos</p> <p>4 Completa el siguiente esquema (esta en unidad página 277)</p>			<p>scriber</p> <p>NOTA: Las preguntas pueden hacérmelas llegar por cualquier medio</p>		<p>Es decir que la estructura de la figura va a quedar en Tercera dimensión.</p> <p>Aquí les dejo unos videos con algunos ejemplos que les pueden ayudar. (Verlos todos).</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Z2IRG3rU2jM</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Xh_8cjn_2QM</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sRTmpNxnRFw</p>	<p>tradicional, recreativo, deportivo (en la medida de sus posibilidades) o mental.</p> <p>Paso 2</p> <p>Realice la práctica libre en compañía de sus familiares.</p> <p>Paso 3</p> <p>Tomar fotos o videos de la práctica libre en compañía de sus familiares. NO deben enviar evidencias; guarde los archivos para ser presentados una vez retomemos las clases presenciales.</p>	<p>lugar y los puntos negros. Estas letras están también en el rompecabezas. Ellas son el hilo por el que se desenrolla la madeja. DIVIÉRTETE</p>			<p>la canción y cual fue el cambio que realizaste, en el video debes aparecer tú narrando las dos historias</p>	
8°	<p>Fecha: 30 de marzo</p> <p>Clase: 24.</p>	<p>FECHA (31/03/20 8B) CLASE 21 Y 22</p> <p>Octavo A</p> <p>Fecha</p>	<p>OCTAVO A Y B</p> <p>Fecha: 30/ 03 / 20</p>	<p>Hola chicos, buen día. En la página 171 nos menciona la</p>	<p>Hola chicos, buen día. En la página 156 y 157 se</p>	<p>Afianzando el conocimiento</p>		<p>Grado 8°</p> <p>Unidad Didáctica clases</p>	<p>Clase 15 y 16</p>	<p>DP CLASE 9 Y 10 DESARROLLO MODELACIÓN:</p>	<p>clase 17 y 18 Estructurar la clase para esta clase</p>		<p>Fecha: 30 y 31 de marzo Clase 15 y 16 Realizar la</p>	<p>6th Week Class: 16-17-18 Stage: Development</p>	<p>PARA 8A y B Finalización y retroalimentación de las</p>


<p>Etapas: desarrollo.</p> <p>Fase: reestructuración del conocimiento.</p> <p>ACTIVIDAD: el texto expositivo</p> <p>1. con la información consultada la semana pasada sobre el Texto Expositivo y la que encontraras resumida en el mapa conceptual de la U.D. de la pág. 131 que deberás leer detenidamente para que te quede claro cuál es su estructura, su función, sus características y su organización global. Esto con el propósito de que resuelvas sin dificultades el taller 3 de la pág. 131 (hasta la 133)</p> <p>Fecha: 1 de abril</p> <p>Clase: 25.</p> <p>Etapas: desarrollo.</p> <p>Fase: reestructuración del conocimiento.</p> <p>Actividad: ¿sabías que?</p> <p>Para la clase de hoy para cerrar esta fase y desarrollaremos el "recuerda que" y el "sabías que" Léelos atentamente y por ultimo desarrolla la actividad de la pág. 134, la harás individualmente, expondrás las características encontradas por medio de diapositivas.</p>	<p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>O entregar tarea 9, escribir la clase con meta, realizar la nota de lectura, y realizar el taller 6 de reestructuración</p> <p>VER los siguientes enlaces</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2BVgn1wk5ko</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DL3ITENNgOY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=NuXTtcGzqMM</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=awfaWBAAq8s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=desONj65CY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=z9SeB3z8AdI</p> <p>FECHA (31/03/20 8A) (02/04/20 8B) CLASE 23 Y 24</p> <p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>O entregar tarea 10, escribir la clase con meta, realizar la nota de lectura, y realizar el taller 7 de reestructuración, llenar los mentefactos conceptuales</p> <p>VER los siguientes enlaces</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BNNkZvC8c9s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=c6iauy_4OZw</p> <p>http://www.montereyinstitute.org/courses/Algebr</p>	<p>Clase : 5 y 6</p> <p>Etapas: Desarrollo</p> <p>Fase: Reestructuración del conocimiento</p> <p>Propósito: Comprender las generalidades del pensamiento moderno, sus autores y las implicaciones de esta época para la historia de la humanidad.</p> <p>Meta: (la meta la propones tú, debes escribirla en tu diario de campo)</p> <p>Encontrarán un video hecho por mi en el cual repasamos brevemente qué es racionalismo y empirismo y veremos también parte del criticismo desde Kant (con las ideas a priori y a posteriori) LINK: https://youtu.be/37e1qFfEEQo</p> <p>Deben investigar qué es racionalismo, empirismo, criticismo e idealismo</p> <p>Actividad:</p> <p>Con base en lo anterior realiza un ideograma que comprenda los pensamientos de la modernidad, entre estos el fin, su significado y para que puede servir en su</p>	<p>Clase: 12 y 13</p> <p>Etapas: desarrollo</p> <p>Fase: reestructuración de conocimiento</p> <p>Propósito: UD Meta: personal</p> <p>La presentación de la noticias se debe realizarse en cuaderno escrita o un por medio de un recorte Recuerda que es una noticia por semana.</p> <p>Actividad</p> <p>1 observa el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=DUqq1ALdY7w</p> <p>2 Consulta en tu libreta de apuntes quien fue Napoleón Bonaparte y su papel en la conformación del nuevo Estado Francés, después de la revolución francesa,</p> <p>3 ingresa al siguiente link (que estará disponible a partir del 4 de abril en la plataforma) y observa los videos y realiza un mapa conceptual en una hoja de examen para entregar</p>	<p>elaboración de un personaje que represente una emoción a través de psicodrama, pero, teniendo en cuenta los cambios de este tiempo, se debe realizar un video donde puedas exponer la emoción que sea más importante para ti, la puedes realizar por medio de imágenes, o puede ser directamente expuesta por ti. De esta actividad se debe enviar el link del video realizado.</p> <p>menciona la importancia de los principios de vida como son la justicia, interdependencia y responsabilidad. Es por esto que se debe realizar un video donde expongas uno de estos principios, en el cual menciones porque te parece importante este principio y de qué manera lo vas a llevar a cabo en tu vida. Este video se debe enviar por este medio.</p>	<p>o</p> <p>Por medio de tres preguntas sobre los distintos temas que se vieron en las dos últimas semanas el estudiante reforzara los temas vistos.</p> <p>el docente recaudara las 3 preguntas por cada estudiante buscara similitudes entre las preguntas de sus compañeros de grado y hará un video respondiend o las mismas esto con la finalidad que el aprendizaje sea significativo</p> <p>a continuación, se dejará el link d donde estarán subidos los videos</p> <p>https://www.youtube.com/channel/UC68T44bka kmj11ve8EN TbvQ?view_as=subscriber</p>		<p>13 y 14. (Página 219)</p> <p>Apreciados estudiantes, como es debido para esta clase van a escribir en el cuaderno de artes: Fecha, clase, etapa, fase, propósito, meta.</p> <p>Responder la pregunta icfes.</p> <p>En estas clases, vamos a desarrollar ejercicios de expresión y exploración artística, para lo cual en una de las hojas bond base 28 van a elaborar la imagen del rostro que aparece en la pagina 220 de la unidad didáctica. Esta se debe elaborar a lápiz, luego deben elaborar el mismo rostro a color, aclaro que los dos dibujos deben ser a escala grande.</p> <p>2. Como segundo punto deben presentarme en una hoja de papel bond base 28, el dibujo que van a elaborar en la pintura para la evaluación o proyecto finales de artes de este trimestre. (Ojo, solo estoy pidiendo el boceto o dibujo que llevaran a la pintura final de realismo.) Ver video de apoyo.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5N WndJ3</p>	<p>Fecha: Según corresponda.</p> <p>Etapas: Desarrollo.</p> <p>Fase: Cierre afectivo.</p> <p>Propósito: Salir de la cotidianidad de las clases y dar la oportunidad a los estudiantes que realicen práctica libre en sus casas utilizando diversos elementos.</p> <p>Meta: Escribir en el cuaderno.</p> <p>Paso 1</p> <p>Escoja un mini deporte, juego y/o actividad de su gusto. Puede ser un juego tradicional, recreativo, deportivo (en la medida de sus posibilidades) o mental.</p> <p>Paso 2</p> <p>Realice la práctica libre en compañía de sus familiares.</p> <p>Paso 3</p> <p>Tomar fotos o videos de la práctica libre en compañía de sus familiares. NO deben enviar</p>	<p>PROPÓSITO: PROPONER a través del pensamiento divergente la resolución del siguiente dilema social</p> <p>ACTIVIDAD:</p> <p>1.Lee el dilema del asesino y responde en tu diario de campo las preguntas que se encuentran en la página 64,</p> <p>2.continuando con la REVISTA, en una hoja diseña e inventa (no puedes copiar de internet) juegos lógicos. laberintos. sudokus. crucigramas, entre otros.</p> <p>3. en otra hoja escribe la frase que más te gusta y el autor, decora creativamente (observa el ejemplo)</p> 	<p>ver el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=D89kPW40Ct8</p> <p>contestara la pregunta icfes de la página 30 y realizar el RAE de la página 31 Y LA ACTIVIDAD 2 DE REALIZAR UN MAPA CONCEPTUAL CON LOS TÉRMINOS de la unidad didáctica AQUÍ LES DEJO LA EXPLICACIÓN https://prezi.com/v/a-akgynj_mu2/</p>	<p>actividad evidenciando el procedimiento matemático en el cuaderno. Ver video https://www.youtube.com/watch?v=OCp4bX7jGIs</p> <p>Crear un triorama</p>  <p>En el cual se evidencie cuatro planes que tienes a futuro</p> <p>Nota de lectura: Semana 7. Debes cambiar el final de la canción que seleccionaste y grabar un video en el cual cuentes cual es el final original de la canción y cual fue el cambio que realizaste, en el video debes aparecer tú narrando las dos historias</p>			<p>clase 11, 12 y 13 (Evaluación de los videos entregados y los que hace falta por entregar y calificar).</p>
---	---	---	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	---

		<p>a1/COURSE_T EXT_RESOURCE/U07_L1_T2_text_final_es.html https://www.youtube.com/watch?v=ioaZj5whXRc https://www.youtube.com/watch?v=P-uEqX_NIJg</p> <p>FECHA (1/04/20 8A) CLASE 25 Y 26</p> <p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO O realizar la nota de lectura y realizar el producto final 2 que se encuentra al final de la página 246, como conseguir materiales está complicado por la situación de COVID19 los invito a realizar el producto final en material reciclable. además deben resolver el quiz que se encuentra en la clase 25y 26</p>	<p>vida diaria.</p> <p>El ideograma lo realizarán en su Diario de campo</p> <p>Recuerde adelantar la lectura del discurso del método para la evaluación. http://www.posgrado.unam.mx/musica/lecturas/LecturaIntroduccionInvestigacionMusical/epistemologia/Descartes-Discurso-Del-Metodo.pdf</p> <p>Octavo B</p> <p>Fecha: <u> </u>/<u> </u>/<u> </u></p> <p>Clase 9 y 10</p> <p>Etapas: Desarrollo</p> <p>Fase: Aprendizaje de la habilidad: Moderación</p> <p>Propósito: U.D</p> <p>Meta: (escribirla en tu diario de campo)</p> <p>Van a realizar las actividades correspondientes a las clases 9 y 10, para ello van a consultar en internet lo siguiente</p> <p>Actividad 1: Consultar qué es empirismo y cual es su papel en la modernidad</p> <p>Actividad 2: Para completar la segunda actividad, debes investigar sobre las teorías fundamentales del empirismo.</p>				<p>NOTA: Las preguntas pueden hacérmelas llegar por cualquier medio</p>		<p>mR0</p>	<p>evidencias; guarde los archivos para ser presentados una vez retomemos las clases presenciales.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	---	--	----------------------------	--	--	--	--	--	--	--


			<p>Actividad 3: debes consultar y escribir la biografía de Jhon Locke, George Berkeley y David Hume</p> <p>actividad 4: con lo que investigaste de la actividad 3, vas a completar la actividad 4</p> <p>actividad 5: Realiza un cuadro sinóptico donde evidencias similitudes y diferencias entre las teorías empiristas de los autores consultados.</p> <p>Recuerde adelantar la lectura del discurso del método para la evaluación: http://www.posgrado.unam.mx/musica/lecturas/LecturaIntroduccionInvestigacionMusical/epistemologia/Descartes-Discurso-Del-Metodo.pdf</p>												
9°	<p>9B</p> <p>Fecha: 31 de marzo</p> <p>Clase: 21-22</p> <p>reestructuración del conocimiento.</p> <p>PROPÓSITO: U.D pág. 87</p> <p>Actividad: la argumentación</p> <p>1. Para la clase de hoy está determinado realizar el taller 4 de la pág. 94. Para su correcto desarrollo es indispensable leer el mapa conceptual de la pág.92 donde se</p>	<p>FECHA (30/03/20 9A) CLASE 21 Y 22</p> <p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>O entregar tarea 9, escribir la clase con meta, realizar la nota de lectura, y realizar el taller 5 de reestructuración y llenar los mentefactos conceptuales</p> <p>VER los siguientes enlaces https://www.youtube.com/watch?v=7av0wVoARIA https://www.youtube.com/watch</p>	<p>Fecha: / /</p> <p>Clase: 9 y 10</p> <p>Etapas: Desarrollo</p> <p>Fase: Aprendizaje de la habilidad: Moderación</p> <p>Propósito: Comprender el proceso para adquirir la habilidad inferir a partir del estudio de la lógica aristotélica.</p> <p>Meta: (la meta</p>	<p>NOVENO A Y B</p> <p>Fecha: 31/03/20</p> <p>Clase: 13 y 14</p> <p>Etapas: desarrollo</p> <p>Fase: reestr de conocimiento</p> <p>Propósito: UD</p> <p>Meta: personal Tema: fin de la primera guerra mundial</p> <p>La presentación de la noticia se debe realizarse en cuaderno</p>	<p>Hola chicos, buen día. En la página 167 se menciona la elaboración de la cartilla de prevención, la cual hemos venido hablando en clases anteriores. Es por esto, que esta semana, vamos a trabajar en el diseño y elaboración de la cartilla, teniendo en cuenta que en la cartilla debe aparecer:</p> <p>Que es una sustancia</p>	<p>Hola chicos, buen día. En la página 154 y 155 se menciona la importancia de los principios de vida como son la integridad, excelencia y visión. Es por esto que se debe realizar un video donde expongas uno de estos principios, en el cual menciones porque te parece importante este principio y de qué manera lo vas a llevar a cabo en tu vida. Este video se debe enviar por</p>	<p>Afianzando el conocimiento</p> <p>Por medio de tres preguntas sobre los distintos temas que se vieron en las dos últimas semanas el estudiante reforzará los temas vistos.</p> <p>el docente recaudará las 3 preguntas por cada estudiante buscará similitudes entre las preguntas de sus compañeros de grado y hará un video</p>		<p>Grado 9°</p> <p>Unidad Didáctica clases 11 y 12. (Página 219)</p> <p>Apreciados estudiantes, como es debido para esta clase van a escribir en el cuaderno de artes: Fecha, clase, etapa, fase, propósito, meta.</p> <p>En estas clases, vamos a seguir enfocados en el tema principal del trimestre el cual es el surrealismo.</p>	<p>Clase 15 y 16</p> <p>Fecha: Según corresponda.</p> <p>Etapas: Desarrollo.</p> <p>Fase: Cierre afectivo.</p> <p>Propósito: Salir de la cotidianidad de las clases y dar la oportunidad a los estudiantes que realicen práctica libre en sus casas utilizando diversos</p>	<p>DP ACTIVIDADES EMERGENTES</p> <p>Realiza las 3 actividades emergentes que se encuentran en la página 56</p> <p>Realiza las respuestas en tu diario de campo, apoyándose en dibujos para tener más claridad de la respuesta obtenida.</p>	<p>clase 13 y 14 realizar actividad de la página 29 30 y 31 de la unidad didáctica, recuerde hacer un mapa conceptual de las lecturas y sacar los términos desconocidos. AQUÍ DEJO LA RETROALIMENTACIÓN DE LAS CLASES DE SÍNTESIS DE PROTEÍNAS https://prezi.com/v/a-akgvnj_mu2/</p> <p>DEJO LA EXPLICACIÓN CORRESPOND</p>	<p>Fecha: 1 de abril & 3 de abril</p> <p>Clase 15 & 16</p> <p>Realizar la actividad teniendo en cuenta la explicación en el video https://www.youtube.com/watch?v=-ahDmBYir-s</p> <p>Revisar la tarea con propósito</p>	<p>6th Week Class: 16-17-18</p> <p>Stage: Development</p> <p>Phase: Restructuring knowledge</p> <p>Purpose: Develop activities that help to reinforce what has been learned.</p> <p>Crear un triorama</p>  <p>En el cual se evidencie por una cara ejemplos de</p>	<p>PARA 9A y B</p> <p>Finalización y retroalimentación de las clases 9, 10 y 11 (Evaluación de los ejercicios entregados y los que hace falta por entregar y calificar).</p>

<p>explica el propósito, lo que se plantea y cómo se estructura un texto argumentativo. Adicional observen el video https://www.youtube.com/watch?v=MXdu5Lf-IA y respondan las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la estructura de un texto argumentativo? ¿Dónde se encuentran los textos argumentativos, ejemplos? ¿Qué técnicas de argumentación se pueden implementar? <p>Por último y con base en esta información desarrolle el taller.</p> <p>2. Lea el capítulo 6 de "Como agua para chocolate" realice una línea de tiempo donde narre 12 hechos relevantes de este capítulo.</p> <p>Noveno A</p> <p>Fecha: 1 de abril</p> <p>Clase: 26-27</p> <p>reestructuración del conocimiento.</p> <p>PROPÓSITO: U.D pág. 87</p> <p>Actividad: exposiciones literarias.</p> <p>1. Como se había pactado desde inicio de trimestre,</p>	<p>?v=ZpNFeVcIvPQ https://www.youtube.com/watch?v=pLMDmz8EQ0</p> <p>FECHA (02/04/20 9A) (01/04/20 9B) CLASE 23 Y 24</p> <p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO O escribir la clase con meta, realizar la nota de lectura, Realización del producto final 2 que se encuentra al final de la página 245, como conseguir materiales está complicado por la situación de COVID19 los invito a realizar el producto final en material reciclable, además realizar el quiz de la clase 23 y 24</p> <p>FECHA (03/04/20 9B) CLASE 25 Y 26</p> <p>MODELACIÓN, escribir la clase con meta, realizar la nota de lectura, resolver y justificar la actividad de vinculación, leer el producto final 3, VER los siguientes enlaces https://www.youtube.com/watch?v=9XXc6vg3P1Q https://www.youtube.com/watch?v=EPNqwcRE4TA</p> <p>buscar 2 ejercicios o problemas que se solucionen con ecuaciones lineales simultáneas y darle solución, procure no</p>	<p>la propones tú, debes escribirla en tu diario de campo)</p> <p>Vamos a necesitar tu atención tu diario de campo y tu unidad didáctica.</p> <p>Requiero tu atención porque el tema tiene algo de complejidad.</p> <p>Voy a dejar un video instructivo para realizar la actividad planteada para las clases 9 y 10. Por favor mira el video y a partir de ahí respondes.</p> <p>Video 1: https://youtu.be/-ZnB4hUdb_E</p> <p>Video 2: https://youtu.be/-Q3SmvONW8</p> <p>Video 3: https://youtu.be/pyAoXf8O1oA</p> <p>Video 4: https://youtu.be/qFkDVRaeRB0</p>	<p>escrita o un por medio de un recorte Recuerda que es una noticia por semana.</p> <p>Actividad:</p> <p>1 Actividad ingresar al siguiente link (que estará disponible a partir del 4 de abril en la plataforma) y realiza un mapa conceptual en una hoja examen para entregar, indicando las características de la primera guerra mundial</p> <p>2 realiza la actividad de la página 270 de la unidad</p> <p>Ten presente tener todas la actividades de la unidad didáctica hasta la pagina 270</p>	<p>psicoactiva</p> <p>· Qué consecuencia trae el consumo de estas sustancias a nuestra vida</p> <p>· Tipo de consumo (página 170)</p> <p>· Qué estrategias se pueden utilizar para salir del consumo de estas sustancias</p> <p>· Comentar un testimonio de vida que sea de ejemplo al mostrar cómo salió de las drogas</p> <p>· Menciona tres versículos bíblicos que alienten a salir adelante y a ser diferentes</p> <p>Esta cartilla debe ser entregada de manera física al ingresar al colegio y por este medio se debe enviar las fotos de la evidencia de la cartilla realizada.</p>	<p>este medio.</p> <p>respondiendo las mismas esto con la finalidad que el aprendizaje sea significativo</p> <p>a continuación, se dejará el link d donde estarán subidos los videos</p> <p>https://www.youtube.com/channel/UC68T44bkaKmjl1ve8ENTbvQ?view_as=subscriber</p> <p>NOTA: Las preguntas pueden hacérmelas llegar por cualquier medio</p>	<p>Recuerden que este tema, nos permite producir imágenes fantásticas y nos permite jugar con la creatividad, entonces como la actividad de esta clase estaba enfocada a realizarse de manera grupal, pero por obvias cuestiones no se puede, lo vamos a hacer de manera individual. Para ello vamos a realizar la actividad de la siguiente manera: Utilizando la técnica surrealista, van a elegir una de las imágenes que se encuentran en la actividad de la clase 11 y 12 pagina 216 de la unidad didáctica y la van a transformar, la idea es que realicen el dibujo en un material de su preferencia, al transformar la imagen, me refiero con cambiarle o agregarle cosas de su imaginación, la deben elaborar en un material creativo. Para entrega obviamente a color.</p> <p>Les dejo un video para que tengan varias ideas, para transformar la imagen que elijan. (Véanlo todo.) https://www.youtube.com/watch?v=x86k5e1xziE</p>	<p>elementos.</p> <p>Meta: Escribir en el cuaderno.</p> <p>Paso 1</p> <p>Escoja un mini deporte, juego y/o actividad de su gusto. Puede ser un juego tradicional, recreativo, deportivo (en la medida de sus posibilidades) o mental.</p> <p>Paso 2</p> <p>Realice la práctica libre en compañía de sus familiares.</p> <p>Paso 3</p> <p>Tomar fotos o videos de la práctica libre en compañía de sus familiares. NO deben enviar evidencias; guarde los archivos para ser presentados una vez retomemos las clases presenciales.</p>	<p>IENTE A LA CLASE 13 Y 14 https://prezi.com/v/2w4_89b7r/vp5/</p>	<p>"countable" y "uncountable" y por otra cara ejemplos de "how much" y "how many" y por otra cara ejemplos de "there is" y "there are"</p> <p>Nota de lectura: Semana 7. Debes cambiar el final de la canción que seleccionaste y grabar un video en el cual cuentes cual es el final original de la canción y cual fue el cambio que realizaste, en el video debes aparecer tú narrando las dos historias.</p>						
--	--	---	--	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

<p>para el cierre de esta fase estaban programadas las exposiciones. Por tanto el tema correspondido (U.D. Página 81) deberá ser expuesto por medio de un video en un tiempo no menor a 2 minutos 30 segundos. Dicha presentación debe contar con los siguientes ítems:</p> <p>*Excelente presentación personal: Nada de pantaloneta ni chanclas.</p> <p>*Presentación: su nombre, grado y tema a desarrollar.</p> <p>*Presentación del tema, con propiedad y dominio.</p> <p>*Desarrolle la presentación con apoyo visual, en cartulina u hojas plasme información o gráficos.</p> <p>*Recuerde cerrar la exposición despidiéndose educadamente esperando que el tema expuesto haya sido entendido y de agrado.</p> <p>2. Debido a que no podrán apreciar las exposiciones de sus compañeros, deberán elaborar un álbum literario en donde registraran 8 de los 21 escritores (UD pág. 81) de la literatura Universal; los datos serán:</p> <p>*Imagen (¡Dibuje!)</p> <p>*Fecha nacimiento y muerte.</p> <p>*Nacionalidad.</p> <p>*Principales obras.</p> <p>*Reconocimientos.</p> <p>*Temas tratados en</p>	<p>buscar ejercicios ya solucionados si lo hace intente solucionarlo solo y comparar.</p>														
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>sus obras.</p> <p>*Una frase célebre.</p>														
10°	<p>Decimo A</p> <p>Fecha: 30 de marzo</p> <p>Clase: 26-27</p> <p>Etapas: desarrollo.</p> <p>Fase: reestructuración del conocimiento.</p> <p>PROPÓSITO: U.D. Pág. 256</p> <p>Actividad: Exposiciones literatura Universal I</p> <p>1. Como se había pactado desde inicio de trimestre, para el cierre de esta fase estaban programadas las exposiciones. Por tanto el tema correspondido (U.D. Página 250) deberá ser expuesto por medio de un video en un tiempo no menor a 2 minutos 30 segundos. Dicha presentación debe contar con los siguientes ítems:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Excelente presentación personal: Nada de pantaloneta ni chancas. · Presentación: su nombre, grado y tema a desarrollar. · Presentación del tema, con propiedad y dominio. · Desarrolle la presentación con apoyo visual, en cartulina u hojas plasmada información o 	<p>FECHA (31/03/20 10B) CLASE 19 Y 20</p> <p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>O entregar tarea 8, escribir la clase con meta, realizar la nota de lectura, y realizar el taller 5 de reestructuración</p> <p>VER los siguientes enlaces</p> <p>http://quiz.uprm.edu/tutorials_m aster/fn_trig_mod.html</p> <p>FECHA (30/03/20 10A) (03/04/20 10B) CLASE 21 Y 22</p> <p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>O escribir la clase con meta, realizar la nota de lectura, Realización del producto final 2 que se encuentra al final de la pagina 228. Como conseguir materiales esta complicado por la situación de COVID19 los invito a realizar el producto final en material reciclable, y como no hay posibilidades de trabajar grupal lo realizaran de forma individual, les recomiendo que para el informe lo hagan con base en el taller 1 de reestructuración donde ustedes</p>	<p>Fecha: / /</p> <p>Clase: 9 y 10</p> <p>Etapas: Desarrollo</p> <p>Fase: Aprendizaje de la habilidad: Moderación</p> <p>Propósito: Presentar de forma clara y precisa la forma de adquirir la habilidad correspondiente al trimestre a partir del estudio del problema de Dios en la ontología</p> <p>Meta: (la meta la propones tú, debes escribirla en tu diario de campo)</p> <p>Debes leer el siguiente texto para poder responder a las actividades de la clase 9 y 10: https://www.academiamia.edu/14899400/Acercamiento_a_la_Trascendencia_e_Inmanencia_de_Dios_en_el_concepto_de_Karl_Barth</p> <p>y con el siguiente video te puedes orientar sobre las actividades a realizar: https://youtu.be/MI-VpMfWa0M</p>	<p>DÉCIMO A Y B</p> <p>Fecha: 2/ 04 / 20</p> <p>Clase: 13 y 14</p> <p>Fase: reestructuración de conocimiento</p> <p>Propósito personal</p> <p>Tema: economía actual</p> <p>ACTIVIDAD</p> <p>1 Consulta los siguientes términos</p> <p>PETROLEO BRENT</p> <p>PETROLEO WTI</p> <p>BOLSA DE VALORES</p> <p>P I.B.</p> <p>INVERSION</p> <p>RECESIÓN ECONÓMICA</p> <p>2 con las siguientes preguntas realiza un ensayo teniendo en cuenta su estructura. Recuerda que el ensayo es un texto estructurado que va organizado por párrafos, que NO debe incluir sub títulos nombrando sus partes. Debe ser entregado en</p>	<p>Hola chicos, buen día. En la página 137 se menciona la audiencia simulada, lo cual hemos venido hablando durante este trimestre. Es por esto, que se debe realizar un video donde expongas los personajes de la audiencia que observamos en clases anteriores y desde tu punto de vista ante lo leído en el libro "Análisis descriptivo del fenómeno de la delincuencia juvenil en Colombia, primera parte "el video realizado se debe enviar por este medio.</p> <p>V.C</p> <p>CLASE 8-9</p> <p>10B</p> <p>Fase: Reestructuración del conocimiento</p> <p>Propósito: el estudiante comprende el valor del servicio a través de un taller.</p> <p>Ver el siguiente video (https://www.youtube.com/watch?v=8fVewDdHv0U) conforme a ello realice un mapa conceptual en una hoja tamaño carta y pegarlo en su cuaderno. Tener en cuenta que esta clase se</p>	<p>Unidad didáctica, Clase,11 y 12</p> <p>Apreciados estudiantes, como es debido para esta clase van a escribir en el cuaderno de artes: fecha, clase, etapa, fase, propósito, meta.</p> <p>En estas clases, vamos a seguir enfocados en el tema principal del trimestre el cual es el Expresionismo. Recuerden que este tema, nos permite producir imágenes Basadas en los sentimientos del ser humano, es un arte que permite deformar la realidad expresándola de una forma más subjetiva, entonces como la actividad de esta clase estaba enfocada a realizarse de manera grupal, pero por obvias cuestiones no se puede, lo vamos a hacer de manera individual. Para ello vamos a realizar la actividad de la siguiente manera: Utilizando la técnica Expresionista, van a elegir una de las imágenes que se encuentran en la actividad de la clase 11 y</p>	<p>Clase 15 y 16</p> <p>Fecha: Según corresponda.</p> <p>Etapas: Desarrollo.</p> <p>Fase: Cierre afectivo.</p> <p>Propósito: Salir de la cotidianidad de las clases y dar la oportunidad a los estudiantes que realicen práctica libre en sus casas utilizando diversos elementos.</p> <p>Meta: Escribir en el cuaderno.</p> <p>Paso 1</p> <p>Escoja un mini deporte, juego y/o actividad de su gusto. Puede ser un juego tradicional, recreativo, deportivo (en la medida de sus posibilidades) o mental.</p> <p>Paso 2</p> <p>Realice la práctica libre en compañía de sus familiares.</p>	<p>DP CLASE 12 DESARROLLO SIMULACIÓN PROPÓSITO: Plasmar de manera creativa un CONCEPTO detallado a través de una historia diseñada previamente</p> <p>ACTIVIDAD: Realiza estos dos inventos ZOO PRAXISCOPI O Y UN Taumátropo</p> <p>siguiendo las indicaciones dadas en el video explicativo.</p>	<p>CLASE 12 Y 13 RECUERDE ESTRUCTURAR LA CLASE investigar sobre bioéticas ambientales y realizar ensayo sobre las implicaciones sociales éticas y ambientales de la mutación en el genoma humano VER LOS SIGUIENTES VIDEOS</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uxn2fJwA0E</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CMHhNjCC3KE</p> <p>dejo la explicación https://prezi.com/m/v/eupu6i7otpr/</p>	<p>Continuidad clase 9 y 10</p> <p>Tomar apuntes sobre el archivo de fuerza eléctrica parte 2.</p> <p>Realizar el taller sobre electricidad</p>	<p>Fecha:30, 31 de marzo y 1 de abril Clase 15 & 16 Realizar la actividad teniendo en cuenta la explicación en el video https://www.youtube.com/watch?v=Qbel54Qd-To</p> <p>Revisar la tarea con propósito</p>	<p>6th Week Class: 16-17-18</p> <p>Stage: Development</p> <p>Phase: Restructuring knowledge</p> <p>Purpose: Develop activities that help to reinforce what has been learned.</p> <p>Crear un triorama</p>  <p>En el cual se evidencie por una cara los pronombres en inglés, por otra cara objetos en inglés, por otra cara verbos en presente y por otra cara verbos en pasado participio.</p> <p>Nota de lectura: Semana 7. Debes cambiar el final de la canción que seleccionaste y grabar un video en el cual cuentes cual es el final original de la canción y cual fue el cambio que realizaste, en el video debes aparecer tú narrando las dos historias.</p>	<p>PARA 10A y B</p> <p>Finalización y retroalimentación de las clases 7 y 8 (Evaluación de los ejercicios entregados y realización del ejercicio de refuerzo en diagramas de flujo). solicitar el programa al docente a través del correo: yeisonmauriciovega@gmail.com Ver y desarrollar el ejercicio del video: https://www.youtube.com/watch?v=tNOW86vkKyE</p>		

<p>gráficos.</p> <p>Recuerde cerrar la exposición despidiéndose educadamente esperando que el tema expuesto haya sido entendido y de agrado.</p> <p>Fecha: 1 de abril</p> <p>Clase: 26-27</p> <p>Etapa: desarrollo.</p> <p>Fase: reestructuración del conocimiento.</p> <p>PROPÓSITO: U.D. Pág. 256</p> <p>Actividad: Exposiciones literatura Universal II</p> <p>1. Debido a que no podrán apreciar las exposiciones de sus compañeros, deberán elaborar un álbum literario en donde registrarán 8 de los 21 escritores (UD pág. 250) de la literatura Universal; los datos serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> Imagen (¡Dibuje!) Fecha nacimiento y muerte. Nacionalidad. Principales obras. Reconocimientos. Temas tratados en sus obras. Una frase célebre. 	<p>pusieron en juego las razones trigonométricas y pueden poner todo ese trabajo como cuerpo del trabajo, las demás partes las elaboran en base a dicho trabajo. Para el objeto que permite visualizar los cambios en las funciones trigonométricas deben poner en juego lo aprendido en los talleres 2, 3 y 4 de reestructuración . realizar el quiz que esta en la clase 21 y 22.</p> <p>FECHA (03/04/20 10A) CLASE 23 Y 24</p> <p>MODELACIÓN escribir la clase con meta, realizar la nota de lectura, solucionar y justificar la actividad de vinculación, leer el producto final 3, VER los siguientes enlaces</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cP3fXuOBvmg</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=J-nRji2Pw2s</p> <p>escribir un ejemplo de cómo aplicar la habilidad paso a paso con un tema que te llame la atención</p>	<p>una hoja de examen. Ten en cuenta escoger una sola pregunta problema para realizar el ensayo, por lo tanto tu trabajo de consulta es vital para realizarlo.</p> <p>Estructura</p> <p>Título</p> <p>Hipótesis o pregunta problema</p> <p>Hipótesis o pregunta problema</p> <p>Párrafos de desarrollo de la hipótesis o pregunta problema</p> <p>Conclusiones</p> <p>Ojo no olvides citar</p> <p>Pregunta problemas</p> <p>1 porque la pandemia del covid-19 está afectando los sistemas económicos de los países en el mundo hasta el punto de logra una recesión mundial de la economía?</p> <p>2 ¿cuáles son las causas por la cual el barril del petróleo de referencia BRENT y WIT ha bajado en últimos meses y por el contrario el dólar ha subido?</p> <p>3. ¿A quién beneficia y perjudica la subida el dólar en el marco de la macro</p>	<p>calificara cuando regresemos a la institución</p>					<p>12 página 203 de la unidad didáctica y la van a transformar, la idea es que realicen el dibujo en un material de su preferencia, al transformar la imagen, me refiero con cambiarle o agregarle cosas de su imaginación, la deben elaborar en un material creativo. Para entrega obviamente a color.</p> <p>Ver el video para tener ideas</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=triMqa8BmGs</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=PpzlWtBFP8Q. (Por favor ver los videos completos).</p>	<p>Paso 3</p> <p>Tomar fotos o videos de la práctica libre en compañía de sus familiares. NO deben enviar evidencias; guarde los archivos para ser presentados una vez retomemos las clases presenciales.</p>						
--	---	---	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

				<p>economía?</p> <p>Ten presente tener todas las actividades de la unidad didáctica hasta la página 180</p>											
11°	<p>Fecha : 30 de marzo</p> <p>Clase: 20-21</p> <p>Fase: reestructuración del conocimiento.</p> <p>PROPÓSITO: reforzar la tipología textual: texto expositivo I</p> <p>Actividad</p> <p>Chicos deberán observar el video, es necesario pausarlo y tomar apuntes para una mejor comprensión.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=YvQD9fv3WSQ</p> <p>Los apuntes serán las evidencias de esta clase. Además deberán hacer a manera propia una consulta sobre "La metamorfosis", es decir, apreciaciones de grandes académicos respecto a esta obra. Igualmente los registros sobre dichas consultas serán la evidencia.</p>	<p>FECHA 30 y 31/03/20 CLASE 21 Y 22</p> <p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>O realizar las preguntas 1, 2, 3 y 4 de las páginas 92-93-94 y escribir la respuesta en la página 100, también deben proponer 10 situaciones de probabilidad con el juego de las cartas de poker y resolverlo</p> <p>FECHA 02/04/20 CLASE 23 Y 24</p> <p>REESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>O realizar las preguntas 5, 6 y 7 de las páginas 94-95 y escribir la respuesta en la página 100, también deberán averiguar qué son las permutaciones y las combinaciones</p>	<p>Cordial saludo estudiantes.</p> <p>Para las actividades correspondientes a esta semana realizaremos una actividad de investigación, una actividad de escritura y finalmente responderán a unas pruebas tipo ICFES.</p> <p>1° Actividad:</p> <p>Investigar: ¿Qué es lectura literal? ¿Qué es Lectura inferencial? ¿Qué es la lectura crítica?</p> <p>Las respuestas deben ir en su diario de campo de la siguiente forma</p> <p>Fecha</p> <p>Propósito: Permitir que el estudiante ejercite sus habilidades de lectura y</p>	<p>Fecha: 2/ 04 / 20</p> <p>Clase: 11 y 12 y 13</p> <p>Fase: reestructuración de conocimiento</p> <p>Propósito personal</p> <p>Tema: economía actual</p> <p>ACTIVIDAD</p> <p>1 Consulta los siguientes términos</p> <p>PETROLEO BRENT</p> <p>PETROLEO WTI</p> <p>BOLSA DE VALORES</p> <p>P.I.B.</p> <p>INVERSION</p> <p>RECESIÓN ECONÓMICA</p> <p>2 con las siguientes preguntas</p>	<p>Hola chicos, buen día. En la página 47 observamos la exposición del proyecto profesional y a su vez durante este trimestre venimos trabajando sobre el diseño de nuestro proyecto de vida, por esta razón se debe realizar un video en el cual expongas exclusivamente cuál es la carrera profesional que deseas realizar al culminar el colegio, a su vez en el video se debe mencionar que te motivó a estudiar esa carrera y de qué manera estas diseñando tu proyecto de vida para llegar al cumplimiento de esa meta de vida.</p>	<p>Hola chicos, buen día. En la página 32 y 33 se menciona la importancia de las competencias ciudadanas. Es por esto que se debe realizar un video donde expongas una de estas competencias ciudadanas, en el cual menciones porque te parece importante esta competencia y de qué manera lo vas a llevar a cabo en tu vida. Este video se debe enviar por este medio.</p>			<p>Grado 11°</p> <p>Unidad Didáctica Clases 7 y 8.</p> <p>Apreciados estudiantes, como es debido para esta clase van a escribir en el cuaderno de artes: fecha, clase, etapa, fase, propósito, meta.</p> <p>En esta clase, vamos a entrar en materia, de la siguiente manera, según la explicación dada, en el video, van a Realizar los siguientes puntos:</p> <p>1. Van a pensar en un tema de la actualidad, el cual puedes convertir en una obra de arte abstracto, lo vas a</p>	<p>Clase 15 y 16</p> <p>Fecha: Según corresponda.</p> <p>Etapa: Desarrollo.</p> <p>Fase: Cierre afectivo.</p> <p>Propósito: Salir de la cotidianidad de las clases y dar la oportunidad a los estudiantes que realicen práctica libre en sus casas utilizando diversos elementos.</p> <p>Meta: Escribir en el cuaderno.</p> <p>Paso 1</p> <p>Escoja un mini deporte, juego y/o actividad de su gusto. Puede ser un juego</p>			<p>Fecha: 30 de marzo Clase 13 & 14</p> <p>Etapa: Desarrollo</p> <p>Fase: Reestructuración del conocimiento</p> <p>Propósito: Identificar los diferentes conceptos científicos para la comprensión de preguntas ICFES</p> <p>Meta: Escribirla Realizar la lectura del capítulo correspondiente dependiendo su número en la lista en caso del 25 en adelante se enumeran de nuevo desde uno. el libro https://drive.google.com/open?id=12q66JNS8wtPA84Ye97MkzbT7sx2MHqkQ</p> <p>Y con esto realizar un libro didáctico de material reciclado y preparar la sustentación</p>	<p>8th Week Class: 22-23-24</p> <p>Stage: Development</p> <p>Phase: Restructuring knowledge</p> <p>Purpose: Develop activities that help to reinforce what has been learned.</p> <p>Crear un triorama</p>  <p>En el cual se evidencie por medio de dibujos la narración de una historia, la cual pueda ser contada por usted en inglés durante la clase.</p> <p>Nota de lectura: Semana 8.</p> <p>Tendrás la oportunidad de descansar esta semana, no se han asignado actividades para la nota de lectura</p>	<p>Finalización y retroalimentación de las clases 12,13 y 14 (Evaluación de los objetos 3D entregados y los que hace falta por entregar y calificar).</p>

<p>Muchachos esto con el fin de alimentar el conocimiento para la elaboración de su ensayo</p> <p>Fecha : 1 de abril</p> <p>Clase: 22-23</p> <p>Fase: reestructuración del conocimiento.</p> <p>PROPÓSITO: reforzar la tipología textual: texto expositivo II</p> <p>Chicos!</p> <p>El espacio de la clase de hoy será destinado para terminar su ensayo expositivo sobre "la metamorfosis". Recuerde alimentarlo con sus consultas, es necesario que cite en este tipo de texto, y manejar la estructura explicada en el video.</p>	<p>y escribirán 4 ejemplos, 2 de permutaciones, 2 de combinaciones y escribirán cómo se aplican las fórmulas de permutación y de combinación</p>	<p>escritura.</p> <p>Meta:</p> <p>Nombre del estudiante</p> <p>Pregunta 1</p> <p>Respuesta de la pregunta 1</p> <p>Pregunta 2</p> <p>Respuesta de la pregunta 2</p> <p>etc.</p> <p>Actividad 2: Realizar una lectura del capítulo 3 del malestar en la cultura de Freud y realizar un ensayo expositivo.</p> <p>El libro lo encontrarán adjunto en el siguiente link https://omegalfa.es/downloadfile.php?file=libros/el.malestar.de.la.cultura.pdf</p> <p>El ensayo lo debe realizar de ser posible en una hoja examen, de lo contrario en su diario de campo</p> <p>Investigar Qué es un ensayo expositivo para poder realizar un buen ensayo.</p> <p>Actividad 3: Finalmente van a responde a estas preguntas tipo icfes de Filosofía.</p> <p>El link para responder a las preguntas lo encontrará en el siguiente link: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdrSeCjOzH0iCfvc</p>	<p>problemas realiza un ensayo teniendo en cuenta su estructura. Recuerda que el ensayo es un texto estructurado que va organizado por párrafos, que NO debe incluir sub títulos nombrando sus partes. Debe ser entrega en una hoja de examen. Ten en cuenta escoger una sola pregunta problema para realizar el ensayo, por lo tanto tu trabajo de consulta es vital para realizarlo.</p> <p>Estructura</p> <p>Titulo</p> <p>Hipótesis o pregunta problema</p> <p>Hipótesis o pregunta problema</p> <p>Párrafos de desarrollo de la hipótesis o pregunta problema</p> <p>Conclusiones</p> <p>Ojo no olvides citar</p> <p>Pregunta problemas</p> <p>1 porque la pandemia del covid-19 está afectando los sistemas económicos de los países en el mundo hasta el punto de logra una recesión mundial de la economía?</p> <p>2 ¿cuáles son</p>					<p>realizar en una hoja blanca.</p> <p>2. Vas a tener en cuenta la explicación sobre las características más importantes del arte y una obra abstracta.</p> <p>3.En este punto ustedes deben realizar una pintura en acuarela, del dibujo abstracto que quisieran presentar para la muestra final. O evaluación de artes. En este punto si ustedes no cuentan con el material como lo es el papel acuarela y las acuarelas, pueden utilizar otros materiales, que tengan en casa, como. (Temperas, cartulina, cartón otro tipo de papel, mejor dicho, acá van a utilizar la creatividad que tengan e imaginación para la elaboración de este ejercicio. (Esta no es la evaluación, es un ejercicio previo a la evaluación de artes que hace parte de las notas libres del trimestre.)</p> <p>4.(Ver los videos anexos completos.)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sMaRRR5YWo0</p>	<p>tradicional, recreativo, deportivo (en la medida de sus posibilidades) o mental.</p> <p>Paso 2</p> <p>Realice la práctica libre en compañía de sus familiares.</p> <p>Paso 3</p> <p>Tomar fotos o videos de la práctica libre en compañía de sus familiares. NO deben enviar evidencias; guarde los archivos para ser presentados una vez retomemos las clases presenciales.</p>				<p>del mismo. Esto corresponde a la nota de lectura.</p>		
---	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

